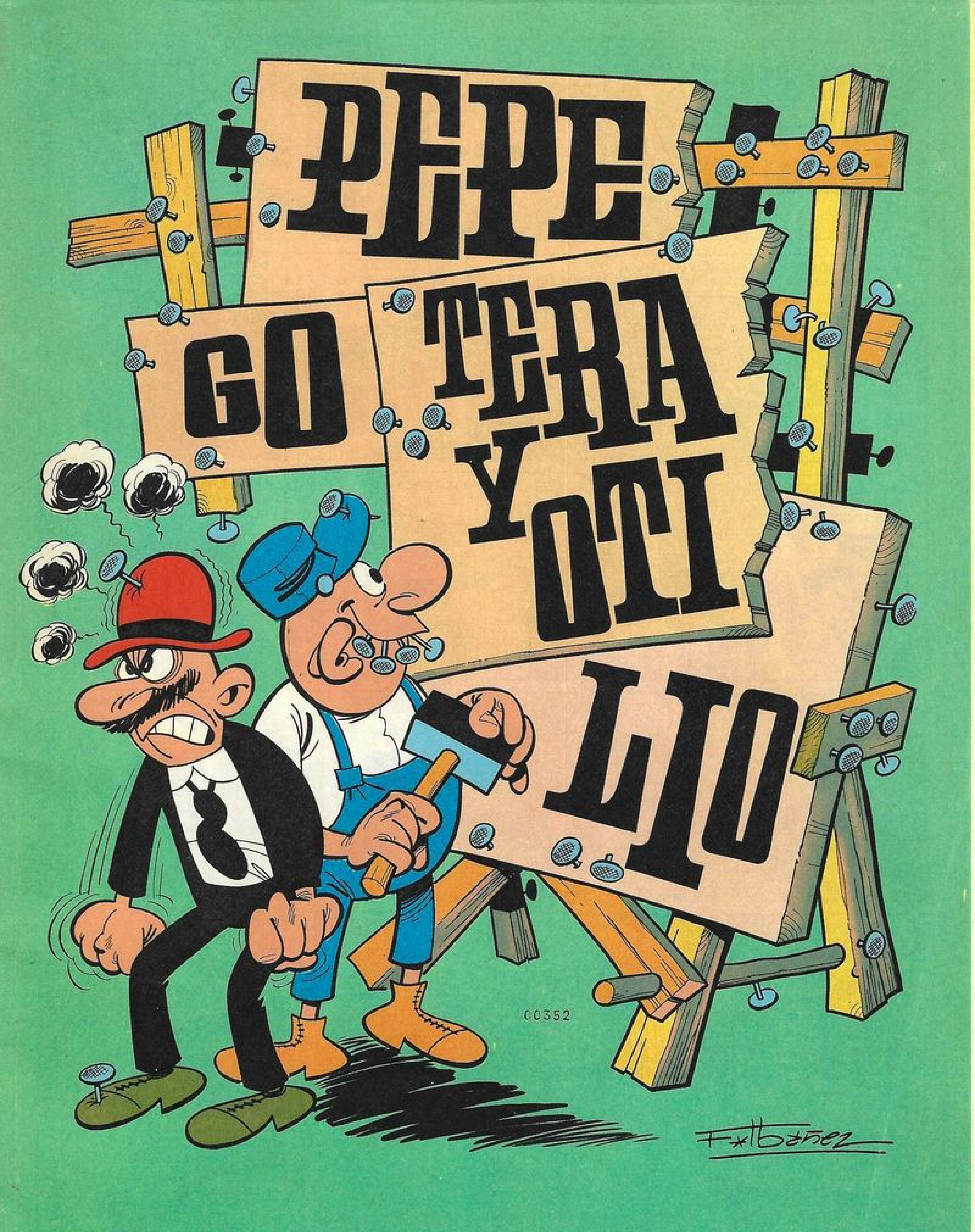

colección OLÉ!
PEPE GOTERA Y OTILIO
¡TRABAJITOS «FINOS»!
¿QUE LE PARECE, PATRON...? ¿HE ENGRASADO BIEN EL ASCENSOR?
TNT

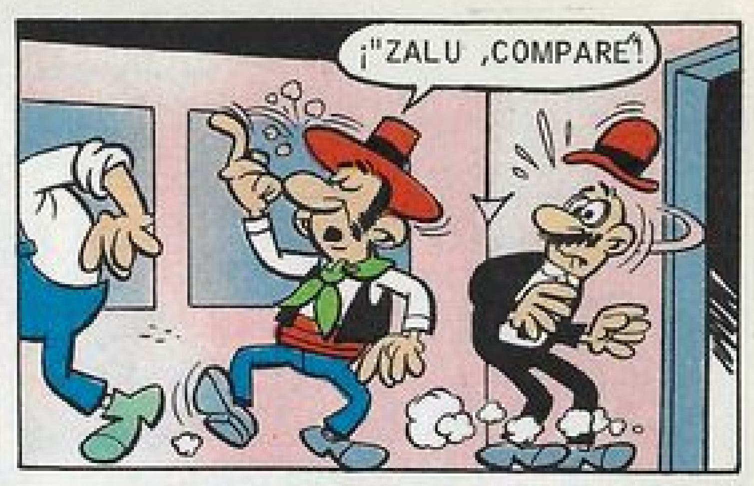




EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA-BOGOTA-BUENOS AIRES-CARACAS-MEXICO


UN EMPEDRADO BONITO, para LA CALLE DEL PITO


OTILIO,TENEMOS UN TRABAJILLO QUE...
¡AGUARDE UN MINUTO, PATRON,QUE VOY A COMERME UN BRAZO DE GITANO!


¡"ZALU ,COMPARE"!


¡RAYOS! ¿A DONDE VA,DESGRACIADO? ¡HUYA DE AQUI,AHORA QUE TODAVIA CONSERVA LOS BRAZOS! ¡HUYAAA!
PERO "COMPARE"... ¿QUE "ICE USTE"?


NO LO ENTIENDO...EL UNO ME YAMA "PA" QUE LE AFILE UN "CUCHIYO",EL OTRO,ME SACA A EMPUJONES...
¡ESTOS PAYOS ESTAN COMO CABRAS!


¡ANDA,SE HA IDO EL AFILADOR!PUES TENDRE QUE CORTAR EL BRAZO DE GITANO CON UN SERRUCHO...


ESTEEE...TENEMOS TRABAJO...¡HALA,CAMINE,CAMINE!


HAY QUE ARREGLAR CON GRAVA Y ALQUITRAN LA CALLE DEL PITO.YA ESTA ALLI EL MATERIAL.


YO LE VOY ALARGANDO LOS CAPAZOS DE GRAVA Y USTED,LOS ESPARCE EN LA CALLE.
SI,PATRON.


AHI VA EL PRIMERO.
¡A EXTENDERLA...!


¡YA ESTA,PATRON! ¡PREPARE OTRO!
¡PREPARADO!


¡A EXTENDER,A EXTENDER!


¿QUIERE SOSTENERME EL CESTO DE LOS HUEVOS,MIENTRAS ME ATO LA ALPARGATA?
SI,SEÑOR...


¡PREPARE OTRO,PATRON,QUE VOOOY!


¡TRAIGA,TRAIGA!
¡EH!NO...


¡RAYOS,PATRON! ¿DE DONDE HA SACADO ESTA GRAVA? ¡SE HA ESPACHURRADO TODA!
¡CLOTOPLOCHAF!


¡OIGA! ¿DONDE ESTAN LOS HUEVOS?


E... EN MITAD DE LA CALLE...
¿EN MITAD DE...? ¡PORRAS FRITAS! ¡ME LOS HA REVENTADO TODOS!


VENGA MAS GRAVA, PA... ¡PATRON! ¿QUE LE HA PASADO?


¡BRRR! YA ECHARE YO LA GRAVA... ¡USTED VAYA APISONANDO!
SI, PATRON.


TENGO GANAS DE TERMINAR. ¡ESE TORTAZO, ME HA DADO UN DOLOR DE CABEZA!


¡RAYOS!
¡TOC!


YA TERMINO, YA TERMINO...
¡POM!
¡POPOM!


ESTE ES EL ULTIMO MONTONCITO...
¡A APISONARLO BIEN!
¡CROC!


¡PA... PATRON! ¿PERO QUE HACE DEBAJO DE LA GRAVA?

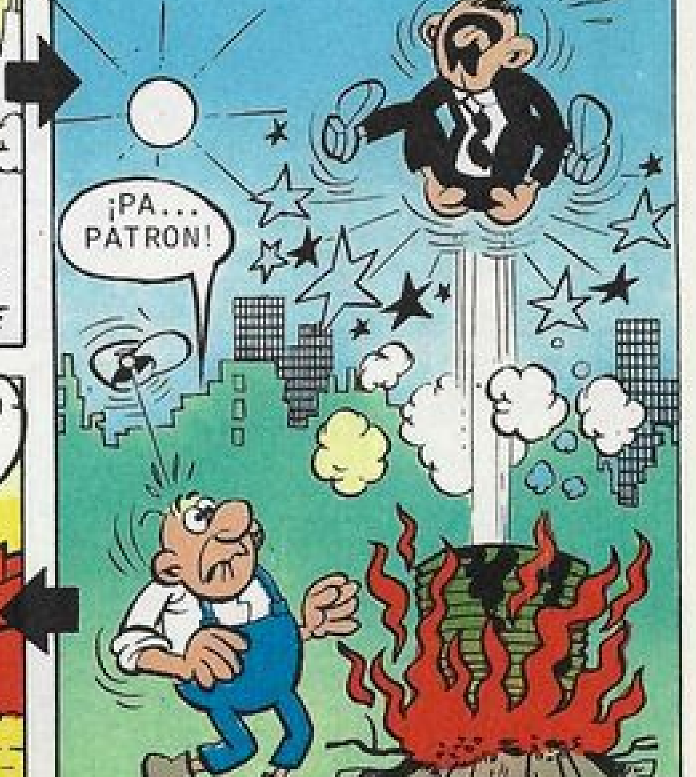

¡AY, QUE DOLOR DE CABEZAAA! ¡BRRR! TERMINA USTED... YO VOY A DESCANSAR UN RATO.


¡QUE DOLOOOR! ME METERE EN UN SITIO DONDE NO OIGA NADA, A VER SI SE ME CALMA.


BUENO, PREPARARE FUEGO PARA DERRETIR EL ALQUITRAN Y ECHARLO SOBRE LA GRAVA.


¡HALA, A POR UN BIDON!


¡CON ESTA FOGATA, EN MENOS DE DOS MINUTOS SE DERRITE...
¡OUUUAAAAAH!
PERO... ¿QUIEN LE MANDABA METERSE EN UN BIDON? ¿SE CREIA GASOLINA DE LA "SUPER" O QUE? ¡SOCORROOO!
DESTROZA LOS HUEVOS, ME APISONA, INTENTA ASARME VIVO... ¡LE VOY A DAR YO FOGATAAAAA!
¡FRAF!


¡PA... PATRON!


INVASION DE CERDOS


VAMOS A VER SI ME HAGO UN POCO DE TERNERA AL AJILLO..:


BUENO, RRRRONF, YA HEMOS DESAYUNADO ...¡HABRA QUE IR PENSANDO EN LA COMIDA!


...DE TERCER PLATO, UN ELEFANTITO; DE CUARTO, UN BARREÑO DE GARBANZOS; DE QUINTO...
¡OTILIO, TENEMOS TRABAJO! HAY QUE IR A ARREGLAR UN BANCO.


VEA, CON LA LLUVIA SE HA HINCHADO Y HA COGIDO MALA FORMA.
¡BAH! SE CLAVA UN GANCHITO EN EL SUELO...

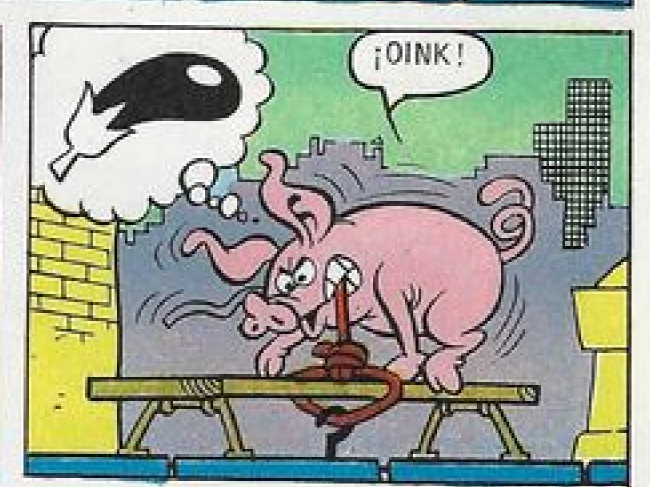

...LUEGO SE ATA Y EL SOLITO VOLVERA A PONERSE BIEN.
¡ESO ES!

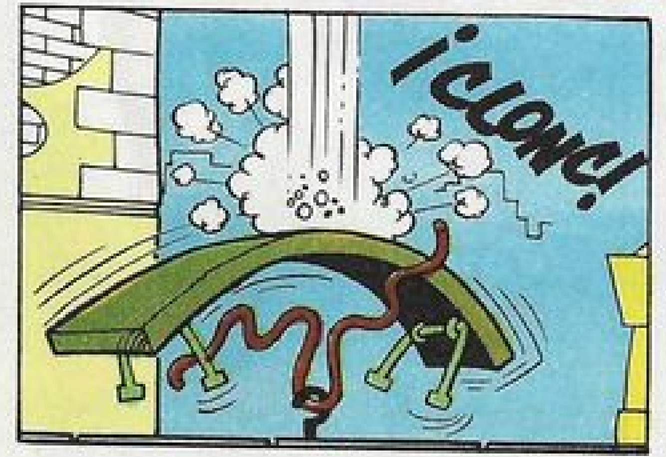

¡TRABAJO LISTO! VAMOS A TOMARNOS UNA CERVECILLA CON ANCHOAS.
¿NO PUEDE SER CON CACHALOTES, PATRON?


¡EL CERDO! ¡QUE SE ME ESCAPA EL CERDOOOO!
¡OINK, OINK, OINK!


¡OINK, OINK!
BANCO
BANCO DE
¡EH, PATRON, MIRE EL CERDO GORDO ESE, JUNTO AL BANCO...!
¡NO PONGAS TUS SUCIAS PATAS EN EL BANCO, ANIMAL! ¡LARGATEEEE!


PERO...¿QUE LE HA PASADO AL TIPO ESE, PATRON? ¿QUE LE HEMOS HECHO?
¿A...A MI QUE ME CUENTA? ¡AY! ¡QUE TORTAZOOOO!


¡OINK!

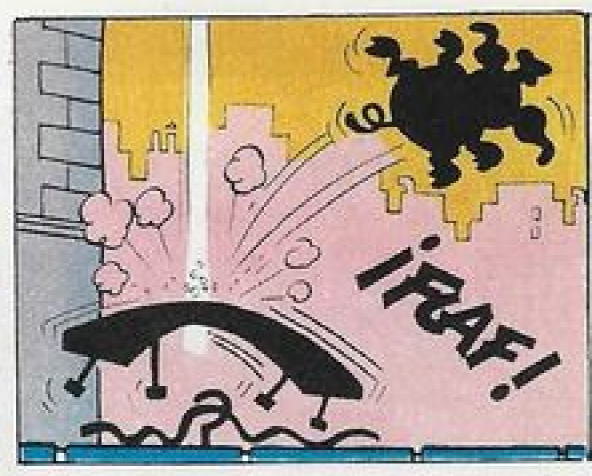

¡CLONC!


¡PAJARITOS! ¡PA-JA-RI-TOOOS! ¡TOMAD MIGUITAAAAAS!


¡OINK!


¡SI...UN CERDO, MELANIA! ¡TE DIGO QUE VENIA UN CERDO VOLANDO, A COMER MIGUITAS!


¡QUITA, QUITA! ESTAS MUY NERVIOSO, ULTIMAMENTE... ¡HALA, VAMOS A DAR UN PASEO EN LA MOTO...!
BUE... BUENO...
TAP TAP


¡PAF!


YA PUEDES SUBIR, MELANIA.
¡VOY!


¡CON MAS SUAVIDAD, CORCHO!
¡CHOF!


¡HOMBRE, POR ALLI VA MI AMIGO PEPE! TE VOY A PRESENTAR.


¡HOLA, PEPE! TE PRESENTO A MI MUJER...
¡PUES, HIJO! ¡HAS TENIDO UN GUSTO BASTANTE RARO!


¿PERO QUE DICES... ¿QUE......? ¡AAAAH!


¡OTRO CERDO! ¿DONDE ESTA MI MELANIA? ¡AAAAAAAH...!


¡QUE CARRERA! ¡BUF! ME SENTARE EN ESTE BANCO A DESCASAR UN POCO...


...Y ME DESATARE LOS ZAPATOS. YO, CUANDO ME AFLOJO LOS ZAPATOS, ME PARECE ESTAR VOLANDO...


¡CLANC!


...VOLANDO, VOLANDO, VOLANDO...


¡CROC!
TRANSPORTE DE CERDOS


¡AH! ¡CE...CERDOS! ¡CERDOS! ¡MAS CERDOOOS!


¡LE DIGO QUE LO ATE OTRA VEZ, PATRON!
¡ALGUN GAMBERRO LO HABRA VUELTO A DESATAR...
¡SI, UNA INVASION DE CERDOS! ¡JA, JA! ¡HAY CERDOS POR TODAS PARTES! ¡JUA, JUA! ¡ESTOY RODEADO DE CERDOOOOOS!
"MENUO" EJEMPLAR LLEVO A LA FERIA... ¡LA SENSACION QUE VA A CAUSAR...!


UN TOLDO QUE TRAE "TELA"
OTILIO, TENEMOS QUE IR A...


¡RAYOS! ¿QUE...?

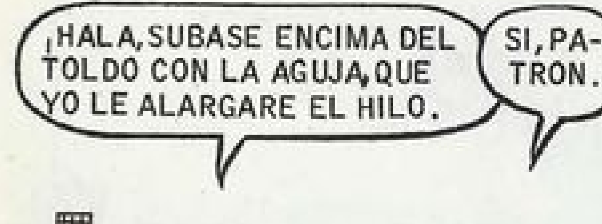

¡AY! ¡AH! ¡SOCORROOOO!


¡SAQUEME DE AQUI! ¡GRRR! ¡SAQUEMEEE!
PERO, PATRON... ¿QUE HACE EN MI MAQUINA DE RELLENAR SALCHICHAS?


¡BRRRJFFF! ¡YA LE DARE YO SALCHICHAS!
NO SE MOLESTE, PATRON... ¡SI TENGO MUCHAS!


NOS HAN LLAMADO PARA QUE ARREGLEMOS UN TOLDO QUE SE HA ROTO. ¡ANDANDO!


ESE ES... ¡FIJESE QUE SIETE SE LE HA HECHO!
TRANQUILO, TRANQUILO. ¡SOMOS ESPECIALISTAS EN SIETES!
SI... ¡ES EL NUMERO DE TORTAS QUE ACOSTUMBRAN A DARNOS LOS CLIENTES!
BAR BUDO


¡HALA, SUBASE ENCIMA DEL TOLDO CON LA AGUJA, QUE YO LE ALARGARE EL HILO.
SI, PATRON.


QUE, ¿COMO VA ESO?
MUY BIEN, MUY BIEN. ¡LE VAMOS A HACER UN TRABAJO DE BIGOTE!


¡VAYA, EL PATRON SE HA PUESTO A CHARLAR! SERA MEJOR QUE AGARRE YO EL HILO...


¡YA LO TENGO!


¡UAAAAAAAH!


¡AAAAAAY!
¡RAAAS!


¡CONQUE "UN TRABAJO DE BIGOTE"! ¿EH? ¡COMO LE AGARRE YO EL SUYO...!
TRAS TRAS TRAS
¡CALMESE, HOMBRE! HA...HA SIDO UN IMPREVISTO...


HALA, A COSER COMO UN VULGAR MODISTILLO. METO LA AGUJA POR ARRIBA...





















¡PATRON! ¿DONDE ESTA? ¡LE TRAIGO UNA TORTILLA AL RON!

¡CHOF!
BAR BUDO

¿DONDE ESTA ESE TIPO? ¿DONDEE?



¡GRRR! ME AFEITAN, ME PINCHAN, ME GOLPEAN...¡Y ENCIMA, ME QUEMAN EL TOLDO! ¡YO EXPLOTOOOOOO!

"TORTILLA AL RON"... ¡BRRR! ¡LE VOY A DAR "TORTAZO A REACCION"!

¡ME ESTA BIEN EMPLEADO, POR PREOCUPARME POR USTED! ¡DESAGRADECIDO!

EL PINTOR TELEDIRIGIDO










































































EL SOCAVON
¡GRONF ÑIAM SLURRRRP...!
¡RAYOS, OTILIO! ¿QUE MANERA ES ESA DE COMER LOS FIDEOS? ¿ES QUE NO TIENE EDUCACION?


¡CARAMBA, PATRON; PUES TIENE RAZON! NO ME ACORDABA DE QUE ESO ESTA MUY FEO...


SI, SEÑOR; HAY QUE COMER SIN APOYAR LOS CODOS EN LA MESA... ¡ORGL GRONF GLUC...!


¡BRRR! YA SEGUIRA OTRO RATO, "GENTLEMAN"... ¡AHORA TENEMOS TRABAJO!
¡DEJEME QUE ACABE DE REBAÑAR EL PLATOOOO!
SLURRRR
SLURP
SLURRRP
SLURRP


¡GRRRFSSS NRRRONC!
HEMOS DE TAPAR UN SOCAVON QUE SE HA HECHO EN LA CALLE DEL PITO. ¡ANDANDO!


ESTE ES. YA ESTA SACANDO TIERRA DE DONDE SEA Y RELLENANDOLO.
SI, PATRON.


BUENO, UN PAR DE CAPAZOS MAS Y COMPLETO.


¡FLAP!
¡POF!
¡CHAP!
¡PATRON, YA ESTA LISTOOOOO!
¡VOY!


¡VAYA, HOMBRE! MENOS MAL QUE HACE UNA COSA BIEN EN SU VIDA.


BUENO, AHORA A COBRAR. ME DEJARE CAER POR EL MUNICI...


¡UAAAAAH!
¡CRAS!


¡RAYOS! ¿COMO HA PODIDO HACERSE ESTE OTRO SOCAVON? ¿COMO?


HOMBRE, PATRON, ES MUY SENCILLO... ¡DE AHI SAQUE LA TIERRA PARA RELLENAR EL PRIMERO!

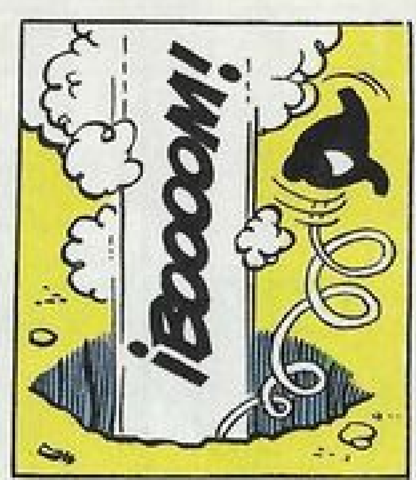

PERO, PATRON... ¿NO ME DIJO QUE SACARA TIERRA DE DONDE FUERA? ¿DE QUE SE QUEJA AHORAAAA?


¡BRRR! CUANDO YO VUELVA, QUIERO VER ESE AGUJERO BIEN TAPADITO... ¡Y SIN HACER OTRO NUEVO!


BUENO, DE MOMENTO PONGO UN PAPEL, PARA QUE NO QUEDE TAN FEO Y CUANDO DESCANSE YA IRE A BUSCAR TIERRA.


¡HUY; UN GATO NEGRO EN LA ACERA!

PUES YO SIGO POR LA CALZADA. ¡HAY QUE EVITAR LA MALA SUERTE!

¡AAAAH!

¡BOOOOM!

¡RAYOS! ¡OTILIO SE HA MARCHADO SIN TAPAR EL SOCAVON!

BUENO, LO RELLENARE YO CON CEMENTO Y, CUANDO ME LO ECHE A LA CARA...
FLOP
FLOP
FLOP


¡GRRRR! PREPARANDO TRAMPITAS, ¡PARA LLENAR A LA GENTE DE CEMENTO, ¡EH! ¡LE VA A COSTAR CARISIMO!
YO... YO...

¿QUIEN HABRA DEJADO AQUI ESTE MUELLE VIEJO? ¡PARA QUE ALGUIEN TROPIECE Y SE CAIGA!

LO TIRARE AL SOCAVON...

...Y AHORA VOY A POR LA TIERRA, LO CUBRO Y AQUI NO HA PASADO NADA.
¡HALA, YA ESTA TAPANDO ESE HOYO, BIEN TAPADITO!
S...SI, SEÑOR GUARDIA.

Y DE GRACIAS A QUE ME PILLA DE BUEN HUMOR...

¡MERECERIA QUE LE HUBIESE DADO UN PORRAZO EN LA CABEZA!
¡BOING!

¡CRAS!

¡RAYOS! ¡APROVECHA QUE ME DISTRAIGO UN MOMENTO, PARA ATACARME A TRAICION!
NO... YO NO... YO...

¡PATRON! ¿QUE HACE AHI? ¿ES UN TRABAJO NUEVO? ¿LE ECHO UNA MANOOOO?
¡GRRRR! LA MANO SE LA VOY A ECHAR YO, CUANDO SALGA... ¡AL PESCUEZO!

La puerta GIRATORIA








































¡MAMAAAA!


¿Y CREE QUE AGUANTARA UN BUEN CHAPARRON?
SEGURO, SEGURO. ¡ES DE LO MAS RESISTENTE!


¡HUM! CAEN CUATRO GOTAS... ¡VOY A PROBARLO!
PARAGUAS


¡CLANC!


¡TIMADOR! ¡DEVUELVAME MI DINERO! ¡MIRE COMO SE HA PUESTO CON CUATRO GOTAS DE NADA!


¡MERLUZO! ¡LAS PUERTAS GIRATORIAS HAN DE GIRAR ASI, NO ASI!
¡AH! ASI... YA.


¡Y ADEMAS, HAN DE TENER CUATRO HOJAS! ¡SAQUE MADERA DE DONDE SEA Y ARREGLELA!
SI, PATRON.


¡HALA, ESTO NO HA SIDO NADA! ¡JE, JE! MI AYUDANTE YA LA ESTA ARREGLANDO...

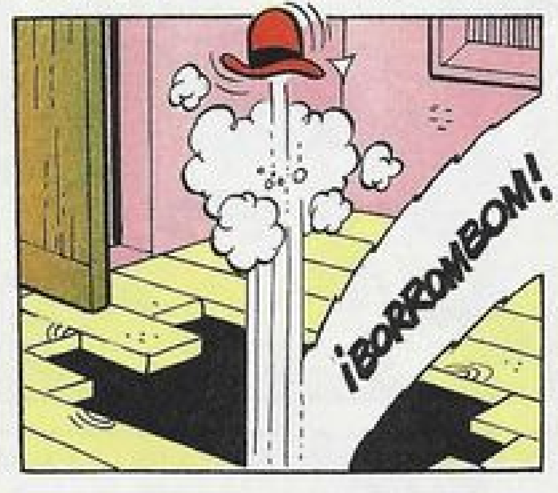

¡LISTA, PATRON! CON CUATRO HOJAS, COMO USTED MANDO.
¡HUM! VAMOS A VERLA...


¡AH! ESO YA ESTA MEJOR.
VOY A PROBARLA...


?
¡UAAAAAH!
¡CATACRAC!


¡RAYOS! ¿QUE LE HA PASADO?


¡AAAAH!


¡BORROMBOM!


¡MI PIANO!
¡MI PIANO DE COLAAAA!


¡GAMBERROS! ¡ME VOY A HACER OTRO PIANO CON VUESTRAS COSTILLAAAS!
¡LES VOY A DAR PUERTAS!
¡BORRICO! ¿QUIEN LE MANDABA ARRANCAR LAS TABLAS DEL SUELO?
PERO, PATRON... ¡USTED ME DIJO QUE SACARA LA MADERA DE DONDE FUERA, PARA HACER CUATRO HOJAS!

ARTISTAS DEL ENGRUDO








































¡GRRMBLFFJJ!
NO...NO SE EXCITE...ES MI AYUDANTE, QUE...

¡LARGUESE DE AQUI DE UNA VEZ! ¡NO QUIERO MAS LIOS!
BUENO, BUENO...

ME PREPARARE YO OTRA MESA PARA ENCOLAR...

A VER SI ENCUENTRO POR AHI UN TABURETE, PARA NIVELAR LA TABLA.

¡CARAMBA! NO ME HABIA FIJADO QUE EL PISO HICIERA DESNIVEL.


¡UAAAAAH!
¡ANDA! DEBE SER UNA ALFOMBRA MAGICA CON AVERIA...

TENGO GANAS DE QUE ME ASCIENDAN. SI CONSIGUIERA PILLAR ALGUN "CACO" Y "EMPAPELARLO"...

¡PLAF!

¡GRRR!
¡GLUP!
¡RAAAAAAC!

¡ALTO! ¡ALTO A LA AUTORIDAAAD!
ESTO HA SIDO COSA DE OTILIO. ¡CUANDO LO ATRAPE...!

VOY A VIGILAR QUE NO HAGAN UN DESASTRE.

¡HUM! UN POCO ARRUGADILLO, PERO...

¡OTRA TIRA LISTA!

¡HUY! ¡QUE MAL ME HA QUEDADO...!
¡PLAF!
¡PLAF!
BUENO, LA ALISARE CON UNAS PALMADITAS.

¡RAYOS! ¡UN PAPEL QUE GRITA! LO SACARE, A VER QUE PASA.
¡¡UAAAAAH!!

¡MI CAMISA! ¡MIS PANTALONEEEES!
¡SOPLA!
¡RAAAAC!

¡BANDIDOS! ¡GAMBERROOOS!
¿EH? ¿A USTED TAMBIEN? ¡DEBE TRATARSE DE UNA BANDA BIEN ORGANIZADA!
¡PATRON! ¿QUE HACE USTED CORRIENDO POR AHI?
YA SE LO EXPLICARE. ¡BRRR! ¡VAYA QUE SE LO EXPLICARE!

EL CANALON OBSTRUIDO




































ECHARE AGUA, A VER SI SE HA DESATASCADO...

¡AQUI NO HAY NADIE! PRETENDE TOMARME EL PELO, ¿EH?

¡CHAP!

¡GRRR! YA HA COMPLETADO LA GAMBERRADA, ¿EH...?
YO... YO... YO...

Y AHORA, CON EL ALAMBRE, TERMINARE DE DESATARCARLO BIEN.

LE VA A COSTAR CARO ESTE PINCHAZO A MI AUTORIDAD GENDARMERIL...

¡UAAAAH!

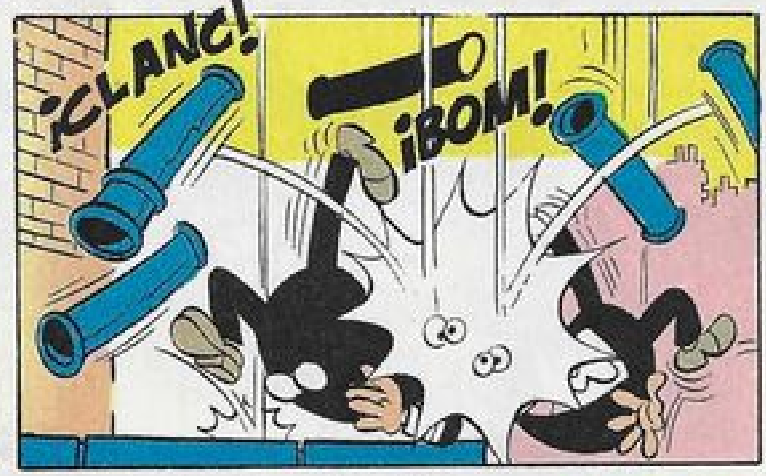
¡SOCORROOO...!
¡HORROR!

¡SALVENMEEE...!

¡ATIZA! LA FUERZA DEL ALAMBRE HA ENROSCADO EL CANALON COMO UN MATASUEGRAS...
¡AUXILIO...!

¡SOPLARE FUERTE, A VER SI LO DESENROSCO! ¡BUUUUUFFF...!

¡BFFFFFF!
¡AAAAAH....!


¡SE ARREPENTIRA DE ESTO! ¡SE LE VA A CAER EL MUNDO ENCIMA...!
YO... YO...

¡CLANC!
¡BOM!

¡EL CANALON! ¡PAGUEN EL CANALON QUE HAN ROTO...!
¡EL PRESIDIO! ¡TRABAJOS FORZADOS...! ¡LA GUAYANA...!
¡DE ESTA SE ACUERDA! ¡SE ACUERDAAA!
¡TODOS SE METEN CONMIGO! ¡SOY UN DESGRACIADO...!
¡ANDA! ¡CARRERAS DE GALGOS...!

LA CABINA de los sustos









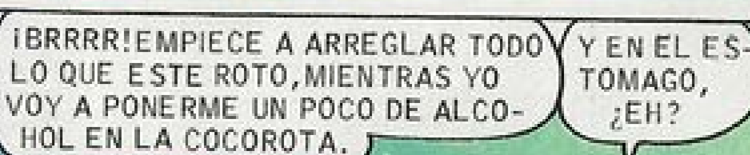








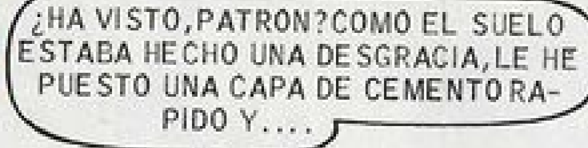



















BUENO; YA ESTA PUESTO EL CRISTAL NUEVO. AHORA CAMBIARE LAS BISAGRAS.

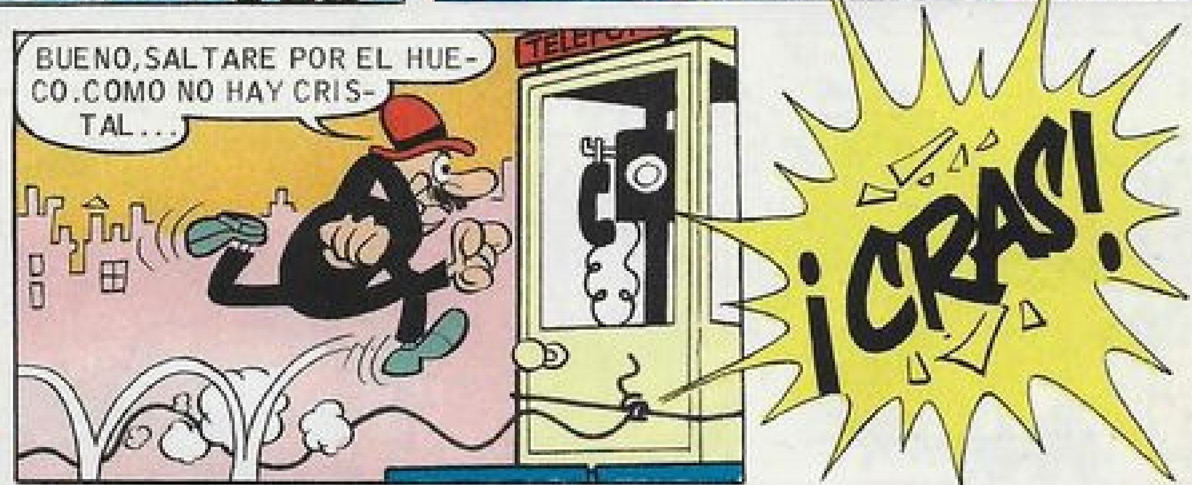
MIENTRAS TANTO, SUJETARE LA PUERTA CON ESTE CABLE QUE HE ENCONTRADO.

¡LISTOS! VOY A POR LAS BISAGRAS NUEVAS.

YA SON LAS OCHO... ¡A DAR LA CORRIENTE A LAS FAROLAS!
¡FLAP!

VAMOS A VER QUE HA HECHO OTILIO.
¿ME DA FUEGO...?

¡GRACIAS!

¡GRRRR! ¡HA PUESTO UN CABLE ELECTRICO EN LA PUERTA!

BUENO, SALTARE POR EL HUECO. COMO NO HAY CRISTAL...
¡CRAS!

¡PATRON! MIRA QUE ROMPER EL CRISTAL... ¡ES QUE NO SE LE PUEDE DEJAR SOLO!

¡GRRRFJJJ! ¡PONGA OTRO NUEVO, COLOQUE LAS BISAGRAS, REVISE EL APARATO, TRABAJE, MUEVASEEEEE!
BUENO, BUEEEENO.

QUE... ¿COMO VA ESO?
¡TODO TERMINADO, SEÑOR INSPECTOR! ¡HEMOS HECHO UN TRABAJO DE ARTESANIA!

¡MAGNIFICO! VAMOS A REVISARLO...

¡FLAF!
TELEFONO
29138

¡POF!
TELEFONO
¡CHOF!
¡CHAP!
¡CRAS!
¡DE "ARTESANIA"! ¿EH? ¡NO CORRAN, NO, QUE PROBARAN ESTA MUESTRA DE ARTESANIA, EN PINO GALLEGO!
¡GRRR! ¡SI SALIMOS DE ESTA, LE VOY A DAR YO CABINA TELEFONICA!
¿PARA QUE LA QUIERO, PATRON? ¡SI YO USO UN "TAM-TAM"!

LADRILLAZOS A MANSALVA





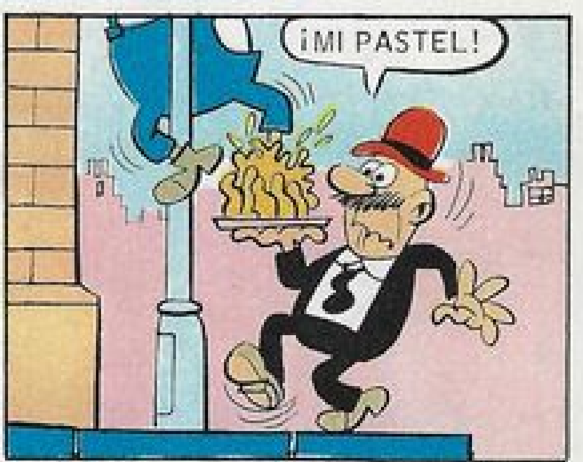

































¡BOING!

¡GRRR! ¡ME HA DEVUELTO EL LADRILLO! ¡ME LO HA DEVUELTO!

QUIERES JUGAR, ¿EH? ¡PUES TOMA LADRILLOS! ¡TOMA, TOMA!

¡TLOC!
¡NOS ATACA, PATRON! ¡ESCONDASE COMO YO!

¡MOC!

¡RAYOS! ¡QUE AGRAVIO A LA AUTORIDAD! ¿QUIEN SE HA ATREVIDO? ¡AH, YA LO VEO!

¡CALMESE, PATRON, CALMESE!
¡GRRR! ¡YO LE...LE...!

CONQUE TIRANDOLE CASCOTES A LOS GUARDIAS, ¿EH?
¿QUE? YO... YO...

¡ESTO TE VA A COSTAR LA PERPETUA!
¡PERO SI YO NO HE SIDO...!

¡VAMOS! ¡SI TE RESISTES, VA A SER PEOR...!
¡AY!
¡QUE EL NO HA SIDO, HOMBRE...!

¡RAYOS, SE ESCAPA!
¡HUY...!
¡RAAAAG!

YA TENGO LISTO EL MORTERO... ¡AL TRABAJO!

¡CHLAF!

¡EL! ¡OTRA VEZ EL!
NO... SI YO NO...

¡TE VOY A DAR CEMENTO, TE VOY A DAR...!
¡SOCORROOOO...!

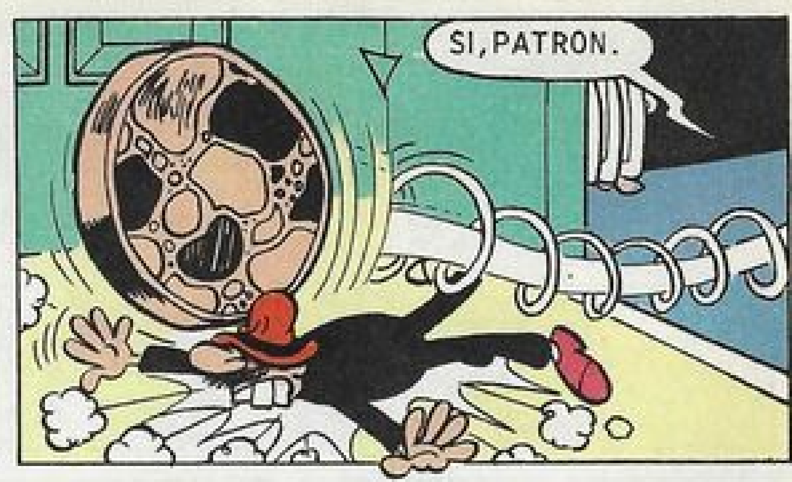
¡INTENTO DE FUGA! ¡TE VA A COSTAR CARISIMO...!

CHOF!

¡GRRR! ¡TIENES COMPLICES Y TODO, ¿EH...?

¡IREIS TODOS A PRESIDIO! ¡A PICAR PIEDRAAAA...!
¡TE VOY A DAR PASTEL! ¡Y LADRILLOS! ¡Y CEMENTO...!
¡TODO POR SU CULPA, POR METER LA PATA EN EL PASTEL!
¡YO NO HE HECHO NADA! ¡BUAAA!


¡Dinamiteros!
¡OTILIO! ¿QUE HACE?
ME IBA A COMER UNA RODAJITA DE SALCHICHON...
¡PUES SUELTELA Y VENGA, QUE HAY TRABAJO!


SI, PATRON.


¡BRRR! ¡GUARDE EN LUGAR SEGURO ESOS EXPLOSIVOS QUE HE COMPRADO PARA VOLAR ROCAS!


TENDRE QUE REPARTIRLOS POR AHI, PORQUE EL ARMARIO ESTA HECHO TRIZAS. COMO EL OTRO DIA ME APOYE EN EL, SIN QUERER...


¡HOMBRE, EN ESTE TUBO ME CABRAN UN PAR DE BARRENOS!


¡BUENAS! VENIA A VER SI TIENE LISTO MI CENICERO...
¡SI, YA ESTA ARREGLADA LA TAPA!


LA PONDREMOS EN SU SITIO, Y...


ECHE, ECHE LA COLILLA, PARA PROBARLO.
¡AHI VA!


¡AJA! APRIETO EL BOTON Y SE LA TRAGA.


CON UN CENICERO ASI, NO HAY PELIGRO DE INCENDIOS, ¿EH?


¡BOOM!


NO, SEÑOR, NO HAY PELIGRO. ¡BRRRR!


¡AY! ME HA HECHO PAGARLE OTRO CENICERO, OTRO TRAJE Y ENCIMA, ME HA HINCHADO UN OJO... ¡AY!


¡ESTO HA SIDO COSA DE OTILIO! LE VOY A...


¡QUE BIEN! DENTRO DE ESTA MANTA, ME CABEN UNOS CUANTOS MAS.


¡SOCORRO! ¡QUE SE ME QUEMA EL COCHEEEE!
¿QUE...? ¡VOY ALLA!


¡LO SOFOCARE CON ESTA MANTA!


¡TRANQUILO, TRANQUILO! ¡EN SEGUIDA SE LO APAGO!





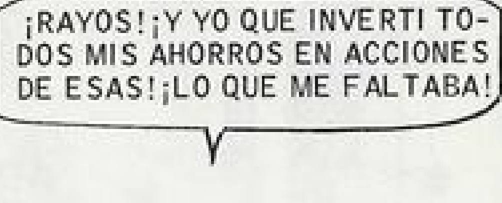



























¡AGRESION SALVAJE Y BURRA!
PORQUE LE HABIAN TIRADO UN PETARDITO INOFENSIVO, AGARRA A SU VECINO, SE SUBE CON EL AL "JET", NUEVA YORK-JAEN, Y LE HACE APEARSE ANTES DE LLEGAR AL AEROPUERTO. MIENTRAS LOS BOMBEROS BUSCAN A LA VICTIMA EN EL FONDO DEL CRATER, LA GENDARMERIA BUSCA AL AGRESOR POR ESOS MUNDOS Y BLA... BLA... BLA...

PERO, PATRON... ¿POR QUE LE HIZO ESO AL POBRE VECINO? ¿Y POR QUE LA TOMA AHORA CONMIGO? ¿ESTA "TURUTA" O QUE? ¡SOCORROOO!

¡HE DE HACERLO, ANTES DE QUE ME PILLEN! ¡HE DE HACERLOOOO!

UN DESAGÜE COMPLICADO

























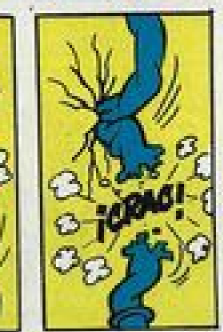




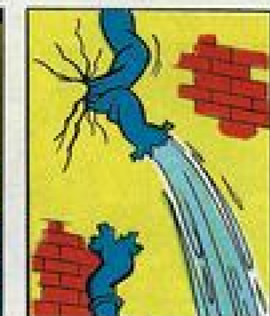












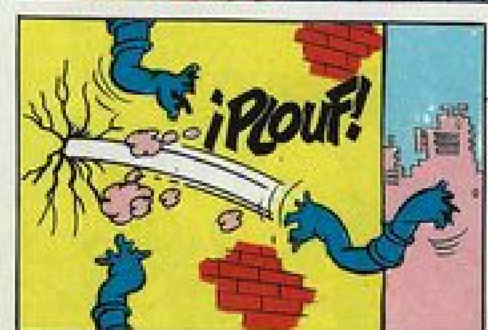




























LA TAPA ATASCADA





































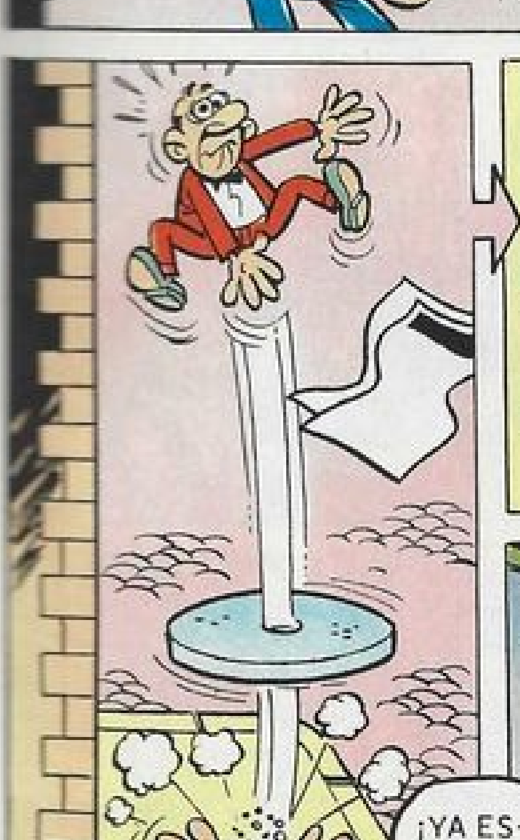


















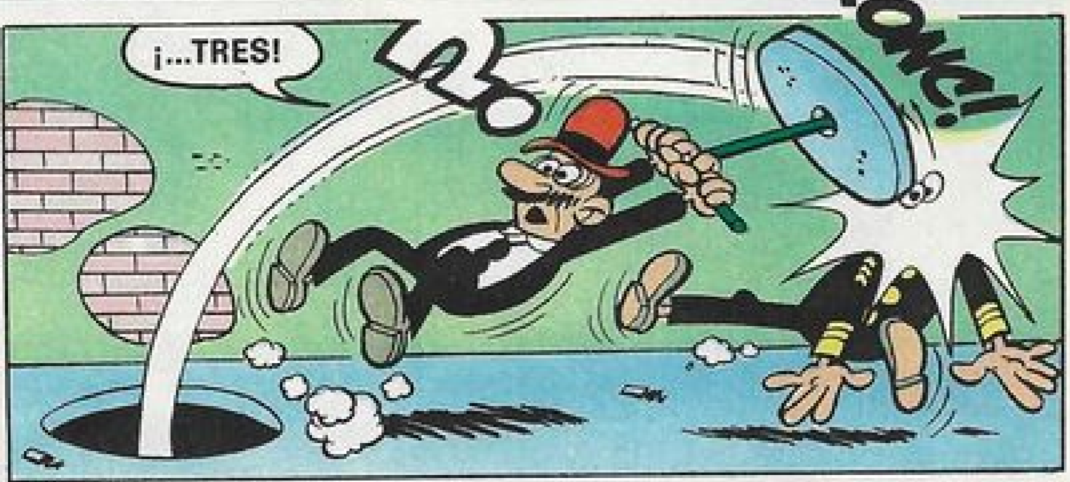














"**¡MALEANTE PELIGROSISIMO!**
HACE EXPLOTAR UN CARTUCHO DE DINAMITA EN LAS NARICES DE UN GUARDIA, SIENDO DETENIDO Y MULTADO Y, EN VENGANZA, AGARRA UNA TAPA DE ALCANTARILLA Y LE SACUDE TAL TROMPAZO AL CITADO GUARDIA, QUE HACE UNA SEMANA QUE SOLO DICE **¡GLGLGLGL...!** SE LE SIGUE LA PISTA DE CERCA Y BLA...BLA..."

atracción turística de las provincias canarias es un ... confort y sus habitantes han ... donde es

¡LE VOY A DAR, POR DESATASCAR LA TAPA! ¡LE VOY A...!

PERO PATRON... ¿NO ERA ESO LO QUE TENIAMOS QUE HACER? ¿QUE LE PASA AHORA? ¡SOCORROOO!

UN COMISARIO EN APUROS


































NO HAY ARBOL
...¡A PICAR
SE HA DICHO!
SIEMPRE PICANDO... ¡PAREZCO UN MOSQUITO HAMBRIENTO!


¡ANDA, PATRON! ¡MIRE QUE CEBRAS MAS RARAS HABIA AHI DENTRO!
¡LIBERO! ¡LIBEROOOO!


¡JE! PARECE QUE SE IMPONEN OTRA VEZ LOS TRAJES A RAYAS...


Y ADEMAS, HORIZONTALES, COMO LOS PRESOS. ¡JA, JA!


¿HORIZONTALES? ¿CO... COMO LOS PRESOS?


¡LOS PRESOS! ¡SE HAN FUGADO POR ESE AGUJEROOOO!


¡GRR! ¡LES VOY A...! ¡LES VOY A...!


VAMOS, TAPE ESE AGUJERO, ANTES DE QUE SE FUGUEN MAS PRESOS.
SI, PATRON.


VOLVERE A COLOCAR LOS PEDRUSCOS...
¡PLOP!


¡CLANC!




¡CHAF!
AHORA LO RELLENO TODO BIEN DE CEMENTO...


SE LIMPIA LO QUE SOBRA, Y....


¡ANDA, PATRON, MIRE! ¡UN PEDRUSCO CON CARA DE FOCA!

¡«ASALTO AUDAZ EN UNA GENDARMERIA DE BARRIO» UN GORDO Y UN BIGOTUDO PONEN EN LIBERTAD A LOS PRESOS Y LUEGO, UTILIZAN AL COMISARIO PARA TAPAR EL AGUJERO. LOS PRESOS, HAN VUELTO A SER ATRAPADOS POR MORTADELO Y FILEMON, QUE PASABA POR ALLI, PERO AL COMISARIO NO HAY FORMA DE SACARLE. HOY SE VA A INTENTAR DE NUEVO, CON UN MARTILLO PILON. MIENTRAS TANTO, LA GENDARMERIA LES SIGUE LA PISTA AL GORDO Y AL BIGOTUDO QUE BLA...BLA...»


¡MIRA QUE EMPAREDAR AL COMISARIO! ¡GRRR! ¡SI LO ATRAPO...!
VAMOS, PATRON, REPORTESE... ¡QUE NOS ESTAN MIRANDO...!


UN TRABAJO "LITERARIO"
¡OTILIO! ¿QUE HACE?
¡ME ESTOY FRIENDO LOS SESOS, PATRON!

¡PSSSSS...!

¡DETENGASE, DESGRACIADOOO! ¿SE HA VUELTO LOCO?

¿POR QUE, PATRON? NO QUERRA QUE ME COMA CRUDOS ESTOS SESOS DE TERNERA, ¿EH?

¡BRRR! TENEMOS QUE IR A COLOCAR EL LETRERO DEL BAR "TEJAS"... ¡CAMINE!

EN LA AZOTEA TIENEN LAS LETRAS. YA SABEN, LAS CLAVAN EN LA FACHADA, ¿EH?
O.K.!
BAR

ACERQUEMOSLAS A LA BARANDILLA, PARA IRLAS CLAVANDO.
SI, PATRON.

¡QUE GORDAS! MENUDA SOPA DE LETRAS SALDRIA DE...

¡CHOF!

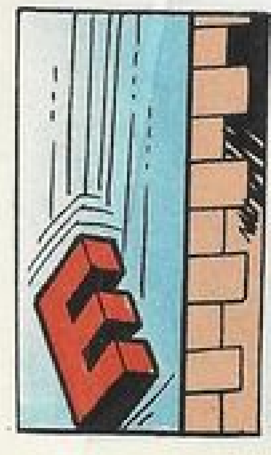
¡A VER, MOZO, TRAIGAME UN TE!
¡VA!

¡CREC!

¡MUY GRACIOSO! ¡PERO QUE MUY GRACIOSO! ¡LE VOY A DAR YO «T»!
¿PERO QUE... QUE DICE...? ¡SOCORROOOO!

¡ATONTADO! ¿NO PODIA METERSE ESA JOTA EN LAS NARICES? ¡AHORA HEMOS PERDIDO LA T!
HOMBRE, YO...

EN FIN, IRE CLAVANDO LA E Y YA VEREMOS COMO LO ARREGLO...

ME LA LLEVARE DE AQUI, NO SEA QUE SE ATICE OTRO "JOTAZO"...


¡AH, EL COBRADOR! ¿TRAE ALGUNA LETRA PARA MI?
SI, DON HOMOBONO.

¡Y ES DE LAS GORDAS!
¡BUF! DEME, DEME. A MI, ESTAS LETRAS ES QUE ME CHIFLAN...

¡CLONC!





























LA MONDA

AGARRA UN CARTELON DE MADERA DE CINCO METROS Y SE LO HACE TRAGAR AL DUEÑO DEL BAR QUE QUERIA COLOCARLO.EL POBRE HOMBRE YA LLEVA TOMADOS DIECISEIS KILOS DE BICARBONATO Y TODAVIA NO LO HA DIGERIDO. LA GENDARMERIA,TRAS LA PISTA DEL BARBARO QUE BLA...BLA...




LA COLCHONETA
¡OTILIO,HAY TRABAJO! ¡NO QUIERO VERLE COMER!

¡OH,ESO ES FACIL! ¿VE? ¡YA NO ME VE!

¡PLAF!

VA A VENIR EL EQUILIBRISTA FUNAMBULINEZ,A BUSCAR LA COLCHONETA PROTECTORA QUE LE HEMOS CONFECCIONADO...

¡...ASI QUE PONGALA BAJO LA VENTANA DE LA DERECHA,PARA QUE SALTE Y LA PRUEBE!
SI,PATRON.

QUE...¿COMO VA LA COLCHONETA ESA?
¡TERMINADA DEL TODO,SEÑOR FUNAMBULINEZ!

ESTA BAJO LA VENTANA DE LA DERECHA...¡SALTE,SALTE Y VERA QUE BIEN AMORTIGUA LOS GOLPES!
¡ALLA VOY!

PATRON,¿SABE?BAJO LA VENTANA DE LA DERECHA,HABIA UNA MANCHITA...

...ASI QUE LA HE PUESTO BAJO LA IZQUIERDA,PARA QUE NO SE ENSUCIE.

¡CATACROC!
¡AAAAY!
¡HORROR! ¡HORROR!

¡AY, QUE PORRAZO! ¡AAAY!

¡DESGRACIADO! ¡LE DIJE QUE BAJO LA DERECHA! ¡LA DERECHAAA!
PERO YO...YO CREI QUE DABA LO MISMO...¡NO SE EXCITE,CORCHO!

¡ANIMO,ANIMO,QUE ESO NO HA SIDO NADA!VOLVEREMOS A PROBAR.
NO...SI ES IGUAL... DEJELO...

NADA,NADA;POR LA IZQUIERDA,QUE ES DONDE ESTA LA COLCHONETA.
¡HORROR! NO...NO...

PATRON,HE BAJADO A COLOCAR LA COLCHONETA BAJO LA VENTANA DE LA DERECHA.AHORA YA ESTARA CONTENTO,¿NO?

¡NO!
¡CROC!
¡AAAH!


¡CALMESE,PATRON! ¡NO ME DE CON LA TALADRADORA,QUE LA VA A ROMPEEER!


¡VENGA,AYUDELE USTED A SALTAR MIENTRAS YO VIGILO QUE NADIE MUEVA LA COLCHONETA!
NO...ES IGUAL... DEJENLO...¡AY!


¡VAMOS,SALTE!¡POR LA DERECHAAAAAA!
NO...NO ME APETECE...NO...


¡VENGA,HOMBRE! ¡VALOR!
¡AAAAH!
¡PLOP!


...22...23... 24...




¡MERLUZO!¡LE HA EMPUJADO DEMASIADO FUERTEEE!


¡DESCANSE AHI UN POCO!YO VOY A DECIRLE CUATRO PALABRITAS A ESE OTILIO.

¡CLONC!


¡AY!AHORA QUE SE HAN IDO, PROBARE YO SOLITO...¡ES MAS SEGURO!


¡AJA!PUES SI QUE VA BIEN,SI...


¡YO LO DESLOMO! ¡LO DESLOMOOO!
¡QUE DIA TIENE EL PATRON! ¡HE DE HUIR DE AQUI COMO SEA...!


¡SALTARE POR LA VENTANA! COMO DEBAJO ESTA LA COLCHONETA...


¡BLAM!
¡UOAAAAAAY!


PE...PERO...¿ESTABA USTED AHI?¿QUE...LE GUSTA LA COLCHONETA,LE GUSTA...?


L'ACOSA
DIARIO DE SUCESOS GORDOS
AGARRAN A UN EQUILIBRISTA ENTRE DOS TIPOS,LE LANZAN POR LA VENTANA TRES VECES SEGUIDAS Y,EN VISTA DE QUE NO PODIAN ACABAR CON EL,VA EL MAS GORDO E INTENTA APISONARLO SALTANDOLE ENCIMA.LA GENDARMERIA BUSCA A LOS DOS GAMBERROS,PERO NO LOS ENCUENTRA Y BLA...BLA...BLA...
¡NO,PATRON!¡AY! ¡CON EL HUESO DE LA BALLENA, NOOOO!
¡SI! ¡SIIIIII!
¡CLOC!¡CLOC!¡CLOC!


"TRABAJA, PERO SEGURO"
¡RAYOS! ¿SE VA A COMER TODO ESO? ¿ESTA LOCO?
¡QUE VA, PATRON! LO HAGO POR CONSEJO MEDICO.


ME DIJO QUE COMIERA MUCHA TERNERA CON GUISANTES, A PARTES IGUALES...


...Y ESO HAGO: UNA TERNERA, UN GUISANTE; UNA TERNERA, UN GUISANTE...


¡BRRR! ¡HAY QUE IR A INSTALAR UNA PERSIANA, ASI QUE COJA LA RED PROTECTORA Y ANDANDO!


ESTA ES LA CASA. YO SUBO A PONER LA PERSIANA Y USTED, COLOQUE AQUI LA RED, POR SI ME CAIGO.
SI, PATRON.


CLAVARE LOS GANCHOS Y VERA COMO EN UN PERIQUETE...


¡MAMA! ¡QUE RESBALOOOO!


MENOS MAL QUE OTILIO YA HABRA COLOCADO LA RED PROTECTORA...


¡CROC!


¡RAYOS! ¡EN EL SUELO! ¡LA HA COLOCADO **EN EL SUELO!**
¡AH! PUES... ¿DONDE QUERIA QUE LA PUSIERA? ¿EN LA PARED?


¡TENIA QUE COLOCARLA SUSPENDIDA ENTRE CUATRO PALOS! **¡GRRR!** ¡COMO LO PESQUE, LE VOY A DAR YO PALOS...!
PERO, PATRON... USTED SOLO DIJO "COLOQUELA AQUI"... DE PALOS, NI PIO...

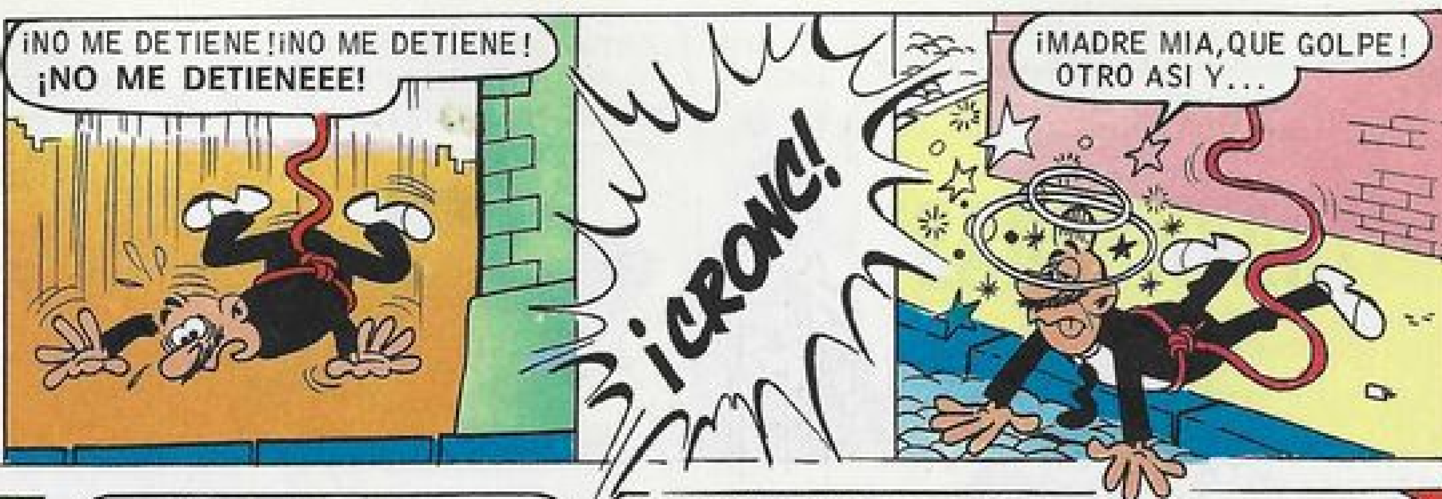

UTILIZARE EL SISTEMA DE LA CUERDA, QUE ES MAS SEGURO.
ESO, ESO. ¡LA CUERDA!


¡HALA! USTED ATE ESA PUNTA EN ALGO QUE SEA RESISTENTE.
SI, PATRON.

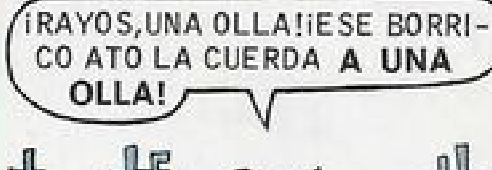

ASI, ATADO COMO UNA MONA, NO CORRO PELIGRO. ¡JE, JE!


¡VAYA, OTRO RESBALON! ¡QUE DIA, PORRAS!


POR SUERTE, LA CUERDA ES RESISTENTE. AHORA ME DETENDRA Y...


¡NO ME DETIENE! ¡NO ME DETIENE!
¡NO ME DETIENEEE!
¡CRONC!
¡MADRE MIA, QUE GOLPE! OTRO ASI Y...


¡CLANC!


¡RAYOS, UNA OLLA! ¡ESE BORRICO ATO LA CUERDA **A UNA OLLA!**




PERO, PATRON, USTED DIJO QUE LA ATARA A ALGO RESISTENTE... Y EN LA "TELE" DICEN QUE ESAS OLLAS SON LAS MAS RESISTENTES DEL MERCADO Y....


¡PUES YO NO TENGO LA CULPA DE QUE USTED NO ESTE DE ACUERDO CON LA "TELE"!


¡BRRR! NO QUIERO MAS LIOS... ¡AHORA ATARE LA CUERDA YO MISMO!


¡SOPLA! ¡VAYA BIRRIA DE ESTATUA!
¡Y QUE LO DIGA!


YO YA LA HUBIERA TIRADO, PERO COMO PESA SETECIENTOS KILOS...
¡AH, PUES AQUI ESTOY YO, QUE LEVANTO UN TRANVIA CON LAS PESTAÑAS! ¿POR DONDE LA TIRO?


¡POR LA VENTANA! COMO DA A UN SOLAR ABANDONADO, NO HAY PELIGRO.


¡PUES ALLA VAAAA!


¡ANDA! ¿DE DONDE HA SALIDO ESA CUERDECITA?
¡GLUP! YO DIRIA QUE CONOZCO AL DUEÑO...


¡LO CONOZCO! ¡LO CONOZCO!


¡AAAAAAAAY!


¡VAYA, HOMBRE, TAMBIEN ES CASUALIDAD! MIRA QUE REBOTAR LA ESTATUA Y PILLARLO DEBAJO...
¡CHAF!
¡CATACROC!


PERO, PATRON... ¿QUIEN LE MANDO ATARSE A UNA ESTATUA TAN HORROROSA? ¿YO QUE SABIA? **¡SOCORROOOO!**


"TRAVIESURAS"
¡OTILIO! ¿QUE HACE?
¡ESTOY APRENDIENDO KARA-TE CON ESTE MANUAL QUE HE COMPRADO, PATRON!


DICE QUE SE PUEDE PARTIR UN LADRILLO, DANDOLE UN GOLPE CON LA MANO... ¡VOY A PROBAR!

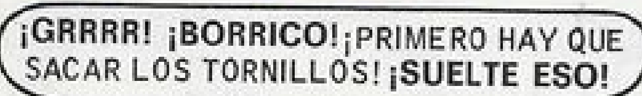

¡CRAS!


YA SABIA YO QUE NO PODIA SER... ¡VAYA TIMO! ¡EL LADRILLO NO SE HA ROTO!
¡ÑEEEC!


¡BRRR! NOS HAN ENCARGADO QUE CAMBIEMOS UNAS TRAVIESAS DEL FERROCARRIL, EN MAL ESTADO... ¡VAMOS ALLA!


¡HALA, LEVANTE LA VIA PARA SACAR LAS TRAVIESAS!
SI, PA-TRON.


¡CRONC!


¡GRRRR! ¡BORRICO! ¡PRIMERO HAY QUE SACAR LOS TORNILLOS! ¡SUELTE ESO!




SI, PATRON...
¡CHOF!


¡AY! ¡MI PIE! ¡UAAAAH!


¡HUM! ESTAN BIEN AGARRADOS LOS TORNILLITOS ESOS...

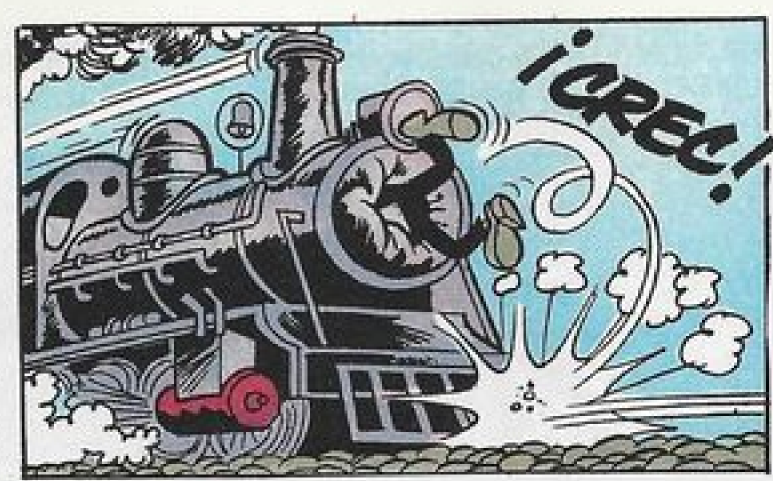

LES ECHARE UN POCO DE GRASA, A VER SI...
¡ZIUUUUUU!


¡BRRR! ¡LE VOY A ENSEÑAR YO A ESE OTILIO! ¡LE VOY A...!


¡QUE PATRON ESTE! SE PASA LA VIDA ARRIBA Y ABAJO...
¡AAAAAH!


¡MI MADRE! ¡MI TIA!
¡RAYOS! SE VE QUE LOS BILLETES DE TER-CERA YA NO DAN DERECHO NI A TREN...

























¡SABOTAJE TREMENDO!

HACEN DESCARRILAR EL RAPIDO DE ALMERIA, QUE SE LLEVA POR DELANTE SIETE CASAS, QUINCE VACAS, DOS MULAS Y UN AUTOMOVILISTA QUE DECIA: ¡"YO LLEVO LA DERECHA, YO LLEVO LA DERECHA"! LA GENDARMERIA, TRAS LA PISTA DE LOS SABOTEADORES, QUE BLA... BLA... BLA...



UNA HOJA muy afilada




























¡HUY,QUE TROPEZON!
¡TOC!

¡CRONC!

AHORA TUERCE A LA DERECHA,FELIPE.
NO,QUE VA.ES POR LA IZQUIERDA.

¡TE DIGO QUE ES POR LA DERE-CHA!
¡QUE ES POR LA IZ-QUIERDA!
¡POR LA DERECHA!
¡POR LA IZ-QUIERDA!

¡RAAAAAAS!

¡FELIPE!¡NO ME DEJES! ¡IRE MOS POR DONDE TU QUIERAAAS!
¡MADRE MIA! ¡MADRE MIA!
¡SOPLA!YO CREIA QUE ESO DE LA"GRAN VENTA A TROZOS" NO SE REFERIA A LOS COCHES...

¡MERLUZO!¡ADO-QUIN!¡OTILIO!
PERO,PATRON...UN TROPE-ZON,CUALQUIERA DA EN LA VIDA...YO...

¡HUY! ¿QUE ES ESE CINTAJO?
¡DESGRACIADO! ¿QUE HA HECHO? ¡LA APISONADOOOOORA!
¡CREC!
20

¡QUE SE VA POR LA PENDIENTEEE!
BOUM & BANG FÁBRICA DE EXPLOSIVOS

¡CHOF!

¡BOOM!

—SUCESOS—
HACEN ESTALLAR UNA FABRICA DE EXPLOSIVOS
ESTRELLAN UNA APISONADORA CONTRA ELLA,VOLANDOLA ENTERITA POR LOS AIRES.EL GERENTE HA APARECIDO EN CINCINATTY,EL CONTABLE EN MADAGASCAR Y EL CONSERJE,EN JAEN.LA GENDARMERIA,TRAS LA PISTA DE LOS PELIGROSOS GAMBERROS QUE BLA...BLA...
¡VAMOS,LE DIGO QUE SE LA COMA TODA! ¡TODAAAA!
PERO,PATRON...ÑAM ÑAM...ESTA MUY SOSA...ÑAM ÑAM...SI TUVIERA UNA PIZQUITA DE AJO...ÑAM, ÑAM...

EL PUENTE LEVADIZO










































































¡MAS SOCAVONES!
¡ÑAM, GRONF, GLOUP, ÑIAM...!


¡HALA!NO,SI YA DECIA YO QUE HOY ME HABIAN QUEDADO LOS GARBANZOS ALGO DURILLOS...
¡CREC! ¡CREC! ¡CREC!


¡ANDANDO,OTILIO! TENEMOS QUE IR A TAPAR UN SOCAVON,EN LA CALLE DE LA BOINA.


¡BOOM!


ESTA ES LA CALLE...¡BUSQUE EL SOCAVON Y RELLENELO CON LAS PIEDRAS!
SI,PATRON.


¿DONDE ESTARA ESE DICHOSO...? ¡AH,YA LO VEO!


¡A RELLENAR DE CHINITAS!
¡BRRROM! BLOM BLOUM


¡OTILIO,DESGRACIADO! ¿PERO, QUE HACE?


¡ESTO NO ES UN SOCAVON, SINO UNA BOCA DE...!


¡GRRRMBLLL!ATACANDO A UN PACIFICO E INDEFENSO POCERO,¿EH?


¡Y DE GRACIAS A QUE YA HE TERMINADO MI JORNADA,QUE SI NO...!


¡MERLUZO!¡EL SOCAVON ES ESE! ¡ESTEEE!
BUENO,USTED PORQUE LO SABIA,QUE SI NO...


¡TRAIGA OTRA CARRETILLA DE PIEDRAS Y TIERRA,PARA TAPARLO!
SI, PATRON.


¡ALLA VA!
BIEN,AHORA TRAERE UN POCO DE CEMENTO PARA IGUALARLO Y...
¡BRRRLOM!


¡CHAF!


¡RAYOS!NO COMPRENDO COMO SE HA HECHO ESTE OTRO SOCAVON... ¡NO LO COMPRENDO!
YO SI,PATRON...


LAS PIEDRAS Y LA TIERRA PARA TAPAR EL OTRO,LAS SAQUE DE AHI...


PERO, PATRON... SE TRATABA DE TAPAR EL OTRO, ¿NO? ¡NUNCA ESTA CONTENTO!


¡BRRR! ¡YA ESTA YENDO A POR CEMENTO PARA EL PRIMERO Y A POR PIEDRAS PARA EL SEGUNDO!
¡VOOOY!


¡CARAMBA, UN PAJARITO! ¡CON LO QUE A MI ME GUSTAN LOS PAJARITOS...


¡CHAF!
BIEN RODEADOS DE PATATITAS Y CON SALSA PICANTILLA...!


¡EL CEMENTO, PATRON!
¡ECHELO ENCIMA DE LAS PIEDRAS!


¡SERVIDOR DE USTED!
¡PRRTCHAF!


¡BUF, QUE CEMENTO TAN ESPESO! NO HAY FORMA DE APLANARLO...
¡PLOP!
¡PLOP!
¡PLOP!


¡ENCIMA, ME SACUDEN! ¡GRRR! ¡YO LE HAGO TRAGAR LA PALETAAA!


¡Y ME LA HA HECHO TRAGAR! ¡AY! ¡ENTERITA!
¿Y ESTABA BUENA? ¿NO ME HA GUARDADO...?

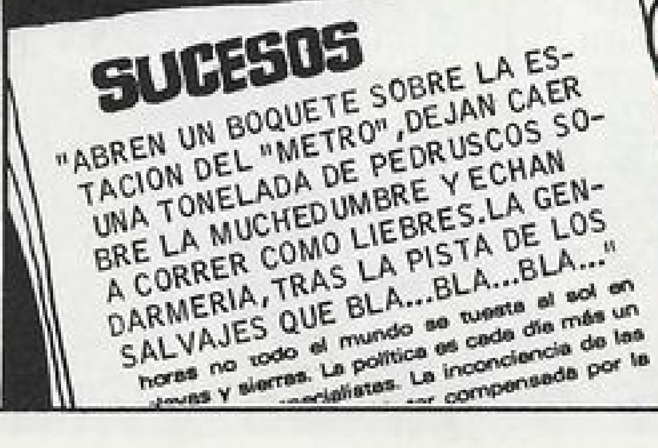

BUENO, PATRON, NO SE QUEJE. ¡SI EN VEZ DE PALETA, LLEGA A USAR UNA APISONADORA...!


¡VENGA, TRAIGA LAS PIEDRAS PARA TAPAR EL SEGUNDO Y TERMINEMOS DE UNA VEZ!
¡COMO LAS BALAS!


YA ESTA PATRON. HE TRAIDO MUCHAS, PARA TAPARLO BIEN.


¡RAYOS! ¿QUE PASA AHORA? ¡SE HUNDEN!


METRO
¡AY!
¡AY, AY, AY!
¿DONDE ESTA EL GAMBERRO?
¡QUE ME LO CARGOOO!


SUCESOS
"ABREN UN BOQUETE SOBRE LA ESTACION DEL "METRO", DEJAN CAER UNA TONELADA DE PEDRUSCOS SOBRE LA MUCHEDUMBRE Y ECHAN A CORRER COMO LIEBRES. LA GENDARMERIA, TRAS LA PISTA DE LOS SALVAJES QUE BLA...BLA...BLA..."
horas no todo el mundo se tuesta al sol en
playas y sierras. La política es cada día más un


¡BRRR! YO NO SE SI ESCAPARE DE ESTA, PERO USTED, SEGURO QUE NO.
PERO PATRON... ¿TODAVIA TIENE GANAS DE JUGAR CON PIEDRECITAS? ¡QUE INCONSCIENTE! ¡SEGURO!


¡UN MONSTRUO!
¡OTILIO! PERO...¿SE VA A COMER TODO ESO?
SI, PATRON. EL MEDICO HA DICHO QUE SOLO COMA COSAS LIGERAS...


...Y HE LEIDO QUE EL CIERVO ES EL MAS LIGERO DE LOS ANIMALES...


¡BRRR! YA SE LO COMERA OTRO AÑO... ¡AHORA TENEMOS QUE IR A INSTALAR UN EXTRACTOR DE AIRE...!
¡CROC!


LO QUIERO EN ESTA HABITACION, EN LA PARED QUE DA A LA CALLE.
¡ESO ESTA HECHO!


HALA, OTILIO; VAYA AGUJEREANDO LA PARED, QUE YO VOY A LO MIO...
¡YA! ¿A QUE HORA LE DESPIERTO?


¡PAM! ¡PAM! ¡PAM!
BUENO; HARE UN CIRCULO CON CUATRO GOLPES DE ESCOPLO...


Y AHORA, UN BUEN MARTILLAZO EN EL CENTRO Y...


¡ME DA UN MIEDO PASAR POR AQUI! ESA CABEZA PARECE QUE VAYA A MORDERME...


¡ÑAC!
¡CATACRAC!


¡AH! ¡AAAAH! ¡UUUUAAAAAAH!


¡ANDA, ME EQUIVOQUE DE PARED! ESTA NO DA A LA CALLE...


¿QUE LE PARECE MI COLECCION DE TROFEOS, CONDE?
¡AH, MAGNIFICA!


PUES, VENGA, VENGA, QUE LE MOSTRARE EL ULTIMO. ¡ALGO FABULOSO!


¡AH! ¡AAAAAH!
?


¡ES USTED UN MONSTRUO! ¡UN MONS...T... MONSTRUO! ¡SOCORROOOO!
PERO, CONDE... LE ASEGURO QUE YO NO...YO...


TENDRE QUE TAPAR EL AGUJERO... ¡HOMBRE,ESA CABEZOTA ME SERVIRA!

¿PERO,QUE DEMONIOS HA HECHO OTILIO?VOY A VER...

LA METERE A PRESION EN EL AGUJERO...

¡YA ESTA TAPADO!
¡BLAM!

¡MMM.. MMMM...!
¡ANDA,SE HA COLADO HACIA EL OTRO LADO!

LO QUE LE DIGO,GUARDIA...¡ESE TIPO ES UN MONSTRUO!¡UN MONSTRUO!
VAMOS,VAMOS,NO SERA TANTO...

DE TODAS MANERAS, VOY A ECHAR UNA OJEADA...

¡AAAAAH!

¡EL MONSTRUO!
¡EL MONSTRUOOOO!

¡QUE VERGÜENZA!EN VEZ DE DETENERLO,HUYE COMO UNA VIEJA...

¡PUES LO VOY A DETENER YO SOLITO...!

¡NO ESTA LA CABEZOTA! ¿DONDE HABRA IDO A PARAR?

¡AAAAH!¡OTRO TROFEO! ¡QUE HORROOOR!

¿LA GENDARMERIA...? ¡SI,TIENE COLGADA LA PARTE DE ARRIBA DE UN TIPO Y LA DE ABAJO DE OTRO!¡VENGAN CORRIENDO A DETENERLE!

¡O...OS DIGO QUE ERA UN HOMBRE CON CABEZA DE OSO!
¡A MI ME ATACO UNA CABEZA DE OSO,SIN HOMBRE NI NADA!
SI...LA CABEZA DE UN HOMBRE Y LOS PIES DE OTRO... ¡COLGADOS!
¡YO SOY INOCENTE!TODO LO HAN ORGANIZADO UN TIPO GORDO Y OTRO CON BIGOTE, QUE VINIERON A...
¡MENUDO JALEO SE HA ORGANIZADO,¿EH,PATRON?
¡CALLESE,MERLUZO! ¡BRRR! ¡COMO NOS DESCUBRAN...!

EL SERRUCHO INSACIABLE






































¡ZZZZ...!
¡ZZZ!
¡AJA! ¡ESTO VA QUE CHUTA!
ROC ROOOOC ROC


YA ECHE LA SIESTECITA... ¡UOOOOAAAY! AHORA ESTIRARE UN POCO LAS PIERNAS Y...


¡RAYOS! ¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!
¿DONDE, PATRON? ¿HAY TORMENTA?


¡SI! ¡GRR! ¡Y VAN A LLOVER TORTAZOOOS!
PERO, PATRON... ¿QUE LE PASA? ¡ASI NO VAMOS A TERMINAR NUNCA...!


BUENO, YA SE HA DESAHOGADO EL NENE. ¡HALA, SIGAMOS TRABAJANDO!


ARRANCARE ESTE TROZO QUE ME ESTORBA Y CONTINUARE ASERRANDO...


¡HUY!
¡CRAC!


LA...LA AFINARE UN POCO, PARA QUE NO SE NOTE.
¡ZUIIIP!


AHORA SE VE DEMASIADO LARGA... LA RECORTARE UN POCO DE LOS EXTREMOS.
ROC ROOOC ROC


SI, MI AYUDANTE DEBE HABER TERMINADO YA... ¿ESTA ESO LISTO, OTILIO?
SI, PATRON.


A...AHORA YA NO SOBRESALE DEL MARCO... ¡JE, JE, JE...!


¡GRRR! ¡AHORA MISMITO ME VAN A PAGAR UNA PUERTA NUEVA Y...!


¡MI MESA DE CAOBA! ¡ME LA HAN "SERRUCHADOOOO"...!
¡FU...FUE EL PATRON, QUE PUSO UNA CRUZ Y...!
¡CROC!


¡GRRRMBLBL! ¡TOMEN SERRUCHO! ¡TOMEN! ¡TOMEEEEN!
TANG TANG TANG
¡AY! ¡AY! ¡AAAAAY!
¡VAYA GENIO TONTO QUE TIENEN ALGUNOS DE SUS CLIENTES, PATRON!


¡A PICO Y PALA!
¡UN DOS, UN DOS, UN DOS, UN...!
¡OTILIO! PERO... ¿AHORA SE DEDICA A DOMAR CERDOS?

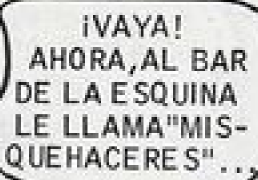

NO, PATRON. ES QUE EL MEDICO ME HA PROHIBIDO LOS ALIMENTOS GRASOS Y ASI, HACIENDOLO SUDAR PRIMERO...


¡BRRR! TENEMOS QUE IR A INSTALARLE UNAS CAÑERIAS PARA EL AGUA AL SEÑOR BACALAEZ... ¡ANDANDO!


SI; QUIERO QUE CRUCEN EL PISO, ENTERRADAS, ¿EH? ¡QUE NO SE VEAN!
¡ESTO ESTA HECHO!


HALA, OTILIO, YA SABE. TIENE QUE HACER LA INSTALACION BAJO TIERRA.
PERO, PATRON...


¡OBEDEZCA Y NO DISCUTA! YO, MIENTRAS, VOY A MIS QUEHACERES.


¡VAYA! AHORA, AL BAR DE LA ESQUINA LE LLAMA "MIS QUEHACERES"...

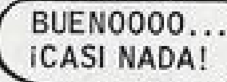



BAR
BUENO; VAMOS A VER SI OTILIO HA TERMINADO YA ESA INSTALACION.


¡OTILIO! ¿YA HA INSTALADO LAS CAÑERIAS...?


¡RAYOS!
¡POF!


SI, PATRON. BAJO TIERRA, COMO USTED ME MANDO. HE TENIDO QUE TRAER DOS CAMIONES LLENOS Y...


¡"ATONTAO"! ME REFERIA A QUE TENIAN QUE IR ¡POR DEBAJO DEL SUELO! ¡YA SE ESTA LLEVANDO TODA ESA TIERRA!
BUENOOOO... ¡CASI NADA!


LA AMONTONARE EN UN RINCONCITO Y YA ME LA LLEVARE CUANDO TERMINE EL TRABAJO.


¡BUENAAAAS! SOY LA VECINA DE ABAJO... ¿NO ESTA EL SEÑOR BACALAEZ?
NO. ¿POR QUE?


ES QUE QUERIA PREGUNTARLE SI TENDRIA UN POCO DE TIERRA PARA MI MACETITA...
¿TIERRA? ¡UF! ¡TODA LA QUE QUIERA!


PASE, PASE A ESA HABITACION, QUE ENCONTRARA MUCHA.
¡MUY AMABLE!


¡FRRRRRP!


¡MUY GRACIOSO!¡PERO QUE MUY GRACIOSO! ¡TOME GRACIA!
SEÑORA...YO NO... YO...
¡CRONC!

¡BRRR!¡LE MANDE QUE SE LLEVARA ESA TIERRA!¡NO QUIERO VERLA MAAAAS!
PUES TAMBIEN PODIA CERRAR LOS OJOS, DIGO YO...

EN FIN,LA IRE ECHANDO POR LA VENTANA Y...

AL FIN TERMINE DE LAVAR EL COCHE. ¡PFFFFFFT!¡ESTOY HECHO POLVO!

PERO ME HA QUEDADO BRILLANTE COMO UN SOLETE. ¡JE, JE!
¡CHAF!

AHORA ME IRE A DAR UNA VUELTA POR AHI.¡SERE LA ENVIDIA DEL VECINDARIO, CON MI COCHE RELUCIENTE!

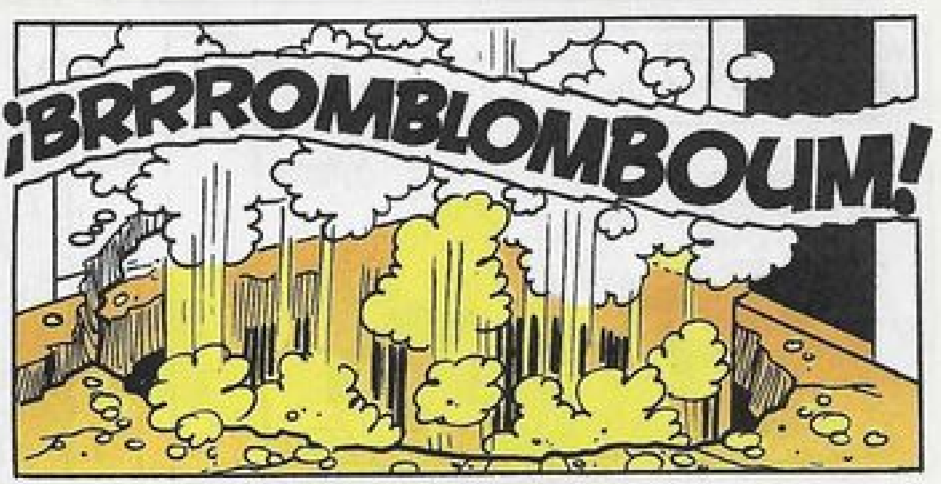
¡MI...MI COCHE! ¡MI COCHEEEE!

¡BRRR!¡HAN SIDO LOS TIPOS ESOS DE LAS TUBERIAS!¡LES VOY A...!

IRE HACIENDO EL SURCO, PARA EMPOTRAR LAS CAÑERIAS...
PAM PAM PAM PAM

ASI,DANDOLE LA VUELTA,PARA PASAR POR LA OTRA PUERTA...

¡HUY!DANDO VUELTA,DANDO VUELTA,NO ME HE DADO CUENTA DE QUE...
¡OTILIO!PERO...¿QUE HACE,DESGRACIADO?

¡EH,USTEDES!¡LES VOY A DAR DE ESTACAZOS, HASTA HUNDIRLES LA...!

¡BRRROMBLOMBOUM!

¡NO SE CONFORMAN CON ECHARME TIERRA, SINO QUE ADEMAS,ME ECHAN LA CASA ENCIMA!¡GAMBERROOOS!
¡YA LES DARE YO CAÑERIA!¡YA LES DARE YO!
¡LE VOY A ENSEÑAR A HACER SURCOS!¡MAJADEROOOO!
¡TODOS CONTRA MI!¡CONTRA EL MAS INOCENTE!¡BUAAAAAAAA!

LA PIEDRECITA







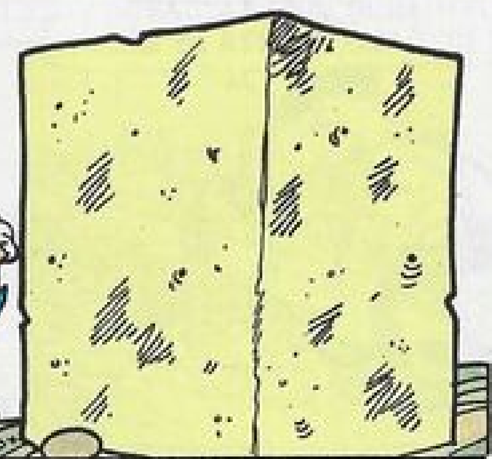



























¡BOUM!


YA ESTA CURADO EL OJO. A VER SI OTILIO HA DESMENUZADO LA ROCA...

¿EH? ¡OTILIO! ¿QUE HA HECHO CON LA ROCA? ¡QUIERO VERLA AQUI INMEDIATAMENTE!

¡TROMP!

¡ANIMO, PATRON, QUE NO HA SIDO NADA! ¡JE, JE! UNA RACION DE GARBANZOS Y COMO NUEVO...

PROBARE METIENDO OTRO BARRENO EN ESTE AGUJERITO...

YA ESTA. ¡A PONERSE A SALVO!
¡FSSSSSS...!

¡BOOM!
¡ZIUUUUUU!

¡EH, USTED! ¿QUIERE ALCANZARME UNA PIEDRECITA PARA CALZAR EL COCHE?
¿QUE...? ¡AH, SI! ¡VOY!

¡ALLA VA!

¡RRRRRÑIEEEEEEEC!

¡MI... MI COCHE! ¡MI COCHEEE!

QUE... ¿LE HA IDO BIEN LA PIEDRECITA O LA QUIERE MAS GORDA?

¡TOME "PIEDRECITA"! ¡TOME! ¡TOME! ¡TOMEEE!
PERO... ¿QUE LE PASA? ¿ASI PAGA LOS FAVORES? ¡DESAGRADECIDO! ¡HAGA ALGO, OTILIOOOO!
¡CLONC!
¡CLONC!
¡CLONC!
SI... SI, PATRON... ESTOY DESMENUZANDO LA ROCA... ¡JE, JE!


Un ladrillo que no encaja
¡EH!¡ALTO AHI, OTILIO!


NADA DE COMER, QUE TENEMOS TRABA...

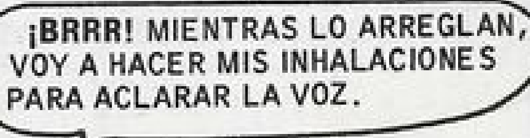

¡AH!


¡PATRON!NO HABRA INTENTADO QUITARLE LAS SALCHICHAS A "PEGADOR", ¿EH?


¡BRRR! TENEMOS QUE IR A AJUSTAR UN LADRILLO QUE SE MUEVE...¡ANDANDO!


ESTE ES. MIREN COMO SE MENEA, MIREN.
A VER, A VER...
¡CLAP!
¡CLAP!


PU...PUES SI;SE MUEVE UN POCO...¡JE, JE!


¡BRRR! MIENTRAS LO ARREGLAN, VOY A HACER MIS INHALACIONES PARA ACLARAR LA VOZ.




BUENO, UN POCO DE CEMENTO Y...


AAAAH...AAAAH...AAAAH...


¡AAAAAGH!
¡PLAF!


¡ARGLGLGL BRRZZZ!
¿YA HA HECHO LAS INHALACIONES?PUES YO DIRIA QUE TIENE LA VOZ MAS ESPESA QUE ANTES...


PATRON;YA NO PODEMOS PONER EL LADRILLO...¡EL TIO CHALADO ESE LO HA COGIDO Y LO HA ROTO!


¿QUE LO HA ROTOOO? ¿Y COMO HA SIDO ESO?
PUES...PUES TI-
RANDOMELO A LA
CABEZA...¡JE,


¡BRRR!LE HABRA HECHO ALGUNA BURRADA DE LAS SUYAS...¡VAYA Y TRAIGA OTRO!
SI, PATRON.


AQUI ESTA EL LADRILLO, PATRON.


¡MERLUZO;ESO NO ENTRA AQUI!¡TENDRA QUE DARLE UN POCO CON EL PICO!
BUENO,BUE-
NO;YA LO
ARREGLO.


¡POM!
¡POM!
¡POM!


YA ESTA, PATRON.
¡BRRR!¡ME REFERIA AL LADRILLO! ¡TENIA QUE DARLE CON EL PICO AL LADRILLOOO!


¡AH! ¿AL LADRILLO...? BUENO? ES IGUAL. ¡JE, JE! ¡AHORA YA CABE!


PERO... ¡QUE AGUJERO HAN HECHOOO! ¡YO LES SACUDO EN TODA LA CABEZA CON..!


¡CROC!
¡CARAMBA, AHORA SE CUELA EL LADRILLO!


¡YO LOS MATO! ¡LOS MATO!
MEDIRE BIEN EL AGUJERO Y TRAERE OTRO...


¡ÑAC!
APUNTE, PATRON... ¡SETENTA Y SIETE DE ALTO!


¡YO COMETO UN DISPARATEEE!


EL NUEVO LADRILLO, PATRON.
¡GRANDE! ¡DEMASIADO GRANDEEE!


¡CHOF!
BUENO, SE EMPUJA UN POCO Y...


¡BRRRRRR!
¡LA PARED! ¡ESTA TEMBLANDO LA PARED!
¡ANDA! ¿POR QUE SERA? ¿TENDRA FRIO?


¡BORRROMBOM!


OIGA; YO CREO QUE AQUI, EN VEZ DE UN LADRILLO, LO QUE NECESITA ES UN TABIQUE ENTERO, QUE LE COSTARAAAA... VAMOS A VEEEER...
¡BLOM!
¡BLOM!
¡BLOM!


¡CLAP!
¡CLAP!
BUENO, SI ENCUENTRA CARO EL PRESUPUESTO, ¿PARA QUE NOS HA LLAMADO? ¡YA SE SABE QUE LAS REPARACIONES CUESTAN DINERO!
¡CLAP!
¡CALLE Y CORRA! ¡BRRR! ¡YA LE DARE YO LADRILLO! ¡YA LE DARE YO!

LA PUERTA DEL GARAJE























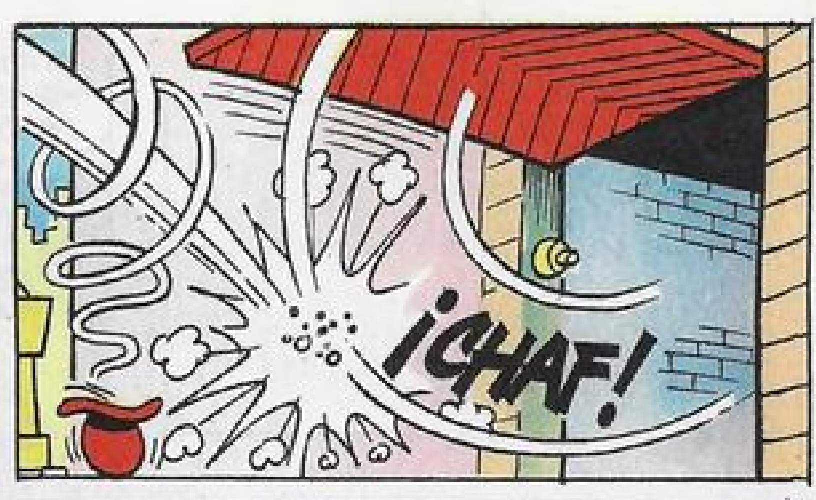









BUENO, AHORA YA SE ABRE HACIA FUERA. ¡VOY A DESCANSAR UN RATO EN EL BAR DE LA ESQUINA!

¡BRRR! OTILIO HA DESAPARECIDO... ARREGLARE LA PUERTA Y CUANDO LO ATRAPE, LO HAGO VOLAR. ¡VAYA QUE LO HAGO VOLAR!

¡CHAF!

¡UF! YO NO SE POR QUE HACEN ESTOS BUZONES TAN ALTOS...

¡PLAF!

¡AH, MUCHAS GRACIAS, CABALLERO! ¡MUY AMABLE!
CUANDO AGARRE YO A ESE OTILIO... ¡CUANDO LO AGARRE...!

¡AJA, YA ME HAN INSTALADO LA PUERTA! ¡A GUARDAR MI "NOVENTA CABALLOS"!
AHI LLEGA EL DUEÑO... ¡HIC...! LE CERRARE LA PUERTA CUANDO... ¡HIC...! CUANDO ENTRE.

CON LO QUE ME HA COSTADO ESTE COCHE, TENGO QUE CUIDARLO MUCHO. ¡NO QUIERO QUE SUFRA NI UN RASGUÑO!

¡CHOF!
¡CRAS!
¡RAYOS!

¡UF, COMO ESTA LA CALLE DE COCHES! ¡COMO ESTA!

MENOS MAL QUE AQUI, EN LA ACERA, ESTA UNO A SALVO DE ATROPELLOS...
POM
POM POM
POM

¡BRRRRRR!
¡CRAS!

ATROPELLARME EN LA ACERA... ¡AY! ¡YO TENGO MIS DERECHOS!
¡MI "NOVENTA CABALLOS", HECHO POLVO! ¡Y MI GARAGE! ¡Y MIS HUESOS! ¡YO LOS TRITUROOOOO!
¡NO CORRA, QUE LE VOY A PONER YO UNA PUERTA! ¡EN LA BARRIGAAAAA!
¿POR QUE SE MOLESTA, PATRON...? ¡HIC...! ¡SI POR AHI NO HA DE ENTRAR... HIC... NI SALIR NADIE!

Limpiando CHIMENEAS







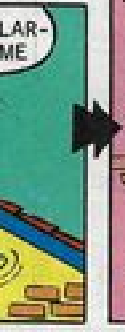




























































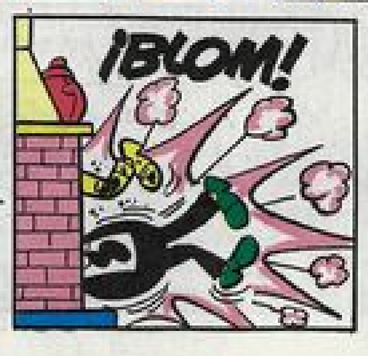

















LA RUEDA LOCUELA
¡OTILIO, VAYA A ESTA DIRECCION A BUSCAR UNA RUEDA, QUE HEMOS DE TAPARLE UN PINCHAZO!

¡VAYA, HOMBRE! AHORA QUE ME ESTABA HACIENDO MI COMIDITA...

¡BRRR! ¿QUE MEJUNJE SERA ESE? ¡HUELE A PERROS FRITOS!

AQUI TRAIGO LA RUEDA... ¡VOY MAS RAPIDO QUE EL "APOLO VIII"!

¡PUAJ! YO NO PROBARIA ESO, NI AUNQUE ME DIERAN DINERO ENCIMA...

¡POF!
¡CHAP!

¡PATRON, SALGA DE AHI! ¡ESA COMIDA ME LA HE PREPARADO PARA MI SOLITO!

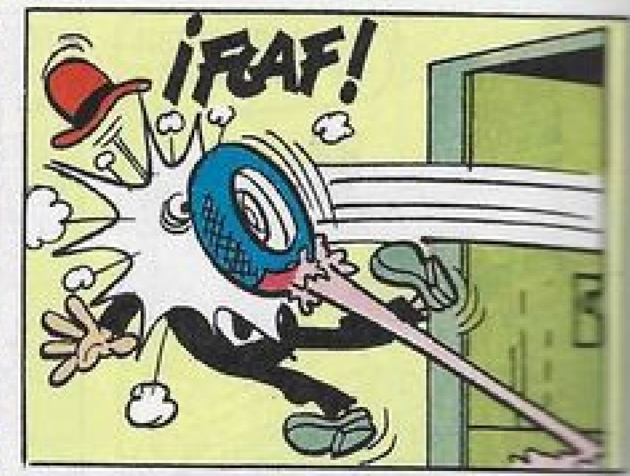
¡BUENO HOMBRE, NO SE PONGA ASI! ¡YA LE DARE UN PAR DE CUCHARADITAS...!

¡BRRR! ¡ARREGLE ESE PINCHAZO INMEDIATAMENTE!
SI, PATRON.

BUENO, YA ESTA LISTO. LE HE COLOCADO UN PARCHE, QUE NI EL DE UN TAMBOR.

¡HUY! SE VE QUE LE METI DEMASIADA COLA... ¡SE HA PEGADO AL SUELO!

¡VAYA! AHORA SE ME ESCAPA, LA CONDENADA.

¡VENGA, OTILIO! SI ESTA YA LISTA LA RUEDA, ALCANCEMELA Y...

¡RAF!

¿YA ESTAS DE VUELTA? ¿SE PUEDE SABER DONDE HAS IDO?

¡GRRR! ¡LE VOY A DAR YO RUEDA! ¡LE VOY A...!

¡AAAAAAH!
¡BOINGGG!































¡«SUCESO GORDO»!

TIRAN DESDE UN QUINTO PISO UNA RUEDA, A LA QUE HABIAN PEGADO UN SEÑOR CON BIGOTE PARA QUE HICIERA MAS PESO Y, REBOTANDO, SE CARGA SIETE AUTOMOVILES, DOS TROLEBUSES Y UN SEÑOR DE CUENCA. LA GENDARMERIA, TRAS LA PISTA DE BLA...BLA...BLA...BLA..."

¡NO CORRA, NO, QUE VERA COMO SE COLOCA UN PARCHE! ¡GRRR! ¡EN LA TRAQUEAAA!

PERO, PATRON...¿POR QUE SE MOLESTA? ¡SI YO NO TENGO NINGUN PINCHAZO EN LA TRAQUEAAAA!

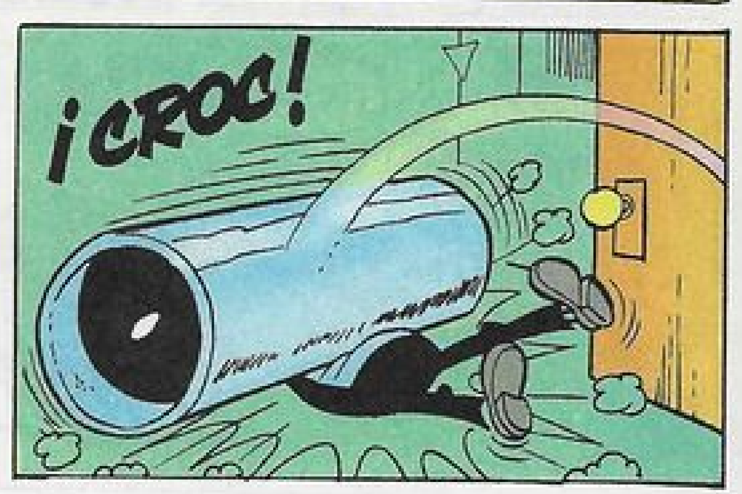
La tubería GORDA







































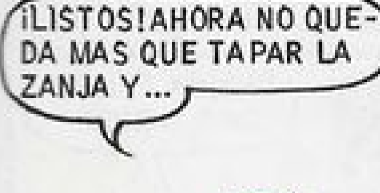










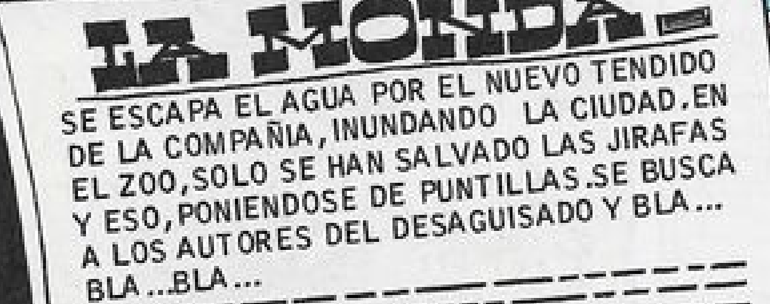










LA MONDA

SE ESCAPA EL AGUA POR EL NUEVO TENDIDO DE LA COMPAÑIA, INUNDANDO LA CIUDAD. EN EL ZOO, SOLO SE HAN SALVADO LAS JIRAFAS Y ESO, PONIENDOSE DE PUNTILLAS. SE BUSCA A LOS AUTORES DEL DESAGUISADO Y BLA... BLA... BLA...




PINTORES DE FACHADAS
¡MMMMIAM! ¡GRONF! BRRUP! ¡MENUDO BISONTE CON SALSA DE TOMATE ME HE VENTILADO...!


TENEMOS QUE IR A PINTAR LA FACHADA DE UN EDIFICIO.¡ANDANDO!
SI, PATRON...
¡CHAF!


¡RAYOS! PERO...¿DONDE ESTA EL BOTE DE PINTURA ENCARNADA QUE DEJE AQUI?


¡HUY! ¿ERA UNO QUE LLEVABA PINTADO UN BARQUITO EN LA MARCA?
¡EXACTO!


¡PORRAS! YA DECIA YO QUE LA SALSA DE TOMATE TENIA UN GUSTILLO RARO...


¡BRR! ¡COJA ESE OTRO BOTE Y ANDANDO!
SI, PATRON...


¡Y QUITESE ESE CARTELON DE ENCIMA, TONTAINA!
RECIÉN PINTADO (POR DENTRO)


¡RAYOS! ¡NOS HEMOS OLVIDADO LA ESCALERA!
¿Y AHORA, QUE HACEMOS?


¡PSCHE! YO ME SUBO ENCIMA DE USTED, Y LISTOS!
¡SI, HOMBRE! COMO NO SE MONTE EN UN CENCERRO...


¡TOLON, TOLON, TOLON...!


¡QUE ME CAIGO! ¡A VER SI SE ESTA QUIETO!
ENCIMA EXIGENCIAS. ¡BRRR!


VOY JUNTO A LA VENTANA A LA LUZ DEL DIA ME PINTO MEJOR.
BUENO.


¡CHAF!


PUES, HIJA, YO CREO QUE TE QUEDABA MEJOR CUANDO TE PINTABAS A LA LUZ DE UNA BOMBILLA....


HALA, ESTESE QUIETO, QUE ESTO VA QUE CHUTA...


¡EH, PATRON! ¿QUE SE HACE CUANDO SE VE A UNA PERSONA CONOCIDA...?


¡PUES SALUDARLA CON UNA INCLINACION, HOMBRE!
¡AH...!





















LA REMONDA

ROBAN TODO UN TRAMO DE LA ESCALERA Y CUANDO SALEN LOS VECINOS, SE PEGAN EL COSTALAZO PADRE. SE HA EMPLEADO TANTO YESO EN SOLDAR HUESOS, QUE EN LAS ESCUELAS, PARA ESCRIBIR EN LAS PIZARRAS, HAY QUE UTILIZAR TUBOS DE DENTIFRICO. LOS GAMBERROS YA ESTAN A BUEN RECAUDO Y BLA...BLA...

¡BRRR! ¡ESPERE QUE NO MIRE EL GUARDIA, Y LE VOY A DAR YO ESCALERA! ¡LE VOY A DAR!

YO...YO...

¡EL DEL BIGOTE! ¡SI LE VUELVO A OIR, SE LO HAGO AFEITAR CON EL ESCOPLO!

Soldaduras a porrillo







¡COJA EL SOPLETE Y DERRITA UN POCO DE PLOMO, PARA HACER SOLDADURAS!






















¡MI DEDO GORDO! ¡AY! ¡YO LO "ESPIAZOOO"!
PERO... PERO... ¿POR QUE LO PUSO DEBAJO? ¡MA-MAAA!

¡DESDE LUEGO, PATRON, A USTED TODO LE SIENTA MAL!

Y TODAVIA NO ME HA DICHO LO QUE HAY QUE HACER CON EL PLOMO...

MI DEDO... ¡AY! NO PUEDO DAR UN PASO... ME SENTARE UN RATO.

DE AQUI NO ME MUEVO EN SIETE HORAS...

¡AAAAAAAAGH!

¡AY! ¡ME HE ESCALDADO...! ¡AAAAAY...!

PATRON, ¿QUIERE DECIRME DE UNA VEZ QUE HAGO CON EL PLOMO?

¿EL PLOMO? ¡GRR! ¡TRAIGA ACA!

¡A LA PORRA CON EL!

PUES SI; ME HA SALIDO UN GRANITO.

¡BAH! TE PONES ALGO CALIENTE Y VERAS COMO...
¡PRRRRRRTZ!
?

¡AY! ¡AH! ¡UAAAAH!
¡HA SALIDO DEL QUINTO! ¡YO LO HE VISTO!

¡PUES QUE VAYAN LLAMANDO A LA FUNERARIA! ¡GRR!

¡NO CORRAIS, NO, QUE OS VOY A DAR YO PLOMO! ¡Y SIN DERRE-TIIIIIIIR!
¡GRRR! COMO SALGA-MOS DE ESTA...
¡ESO ES! USTED LO TIRA Y ME LA CARGO YO. ¡SIEMPRE YO! ¡EL CHIQUITIN DE LA CA-SA!


¡A BARRENO LIMPIO!
VOY A COMERME UNOS CALLITOS A LA EXTREMEÑA. ¡JE, JE!


¡HOMBRE; EN ESTA CAJA HAY PI-MIENTA...!


LES ECHARE UN POQUITO. ¡ESTAN ALGO FLOJILLOS!


AHORA ESTAN RICOS, AHORA. ¡ÑAM, ÑIAM, GRONF...!


¡LISTOS! AHORA ME FUMO UN PURITO Y...


¡BANG!


¡RAYOS! ¿PE...PERO QUE HA PASADO?


¡OTILIO! ¿HA TOCADO USTED LA DINAMI-TA QUE YO TENIA EN ESTA CAJA?
¡E...ERA DI-NAMITAAA!


¡NO, YO NO HE TOCADO NADA! ¡JE, JE! ¡NADA!

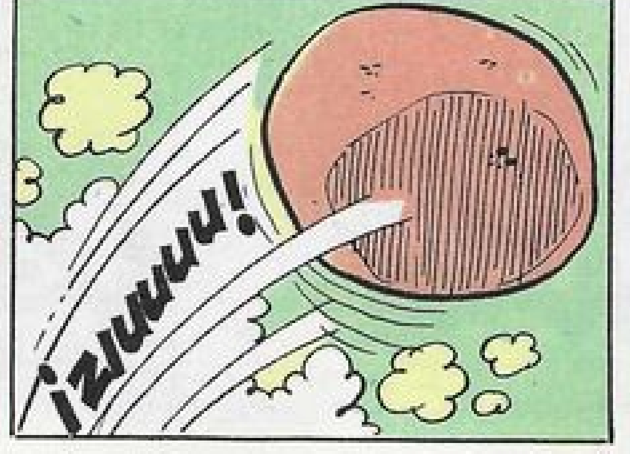

BUENO, MENOS MAL QUE TENGO VARIOS BARRENOS CARGADOS... ¡AL COCHE, QUE HAY TRABAJO!


TENEMOS QUE IR A VOLAR LAS ROCAS BLANCAS DEL CERRO NEGRO.

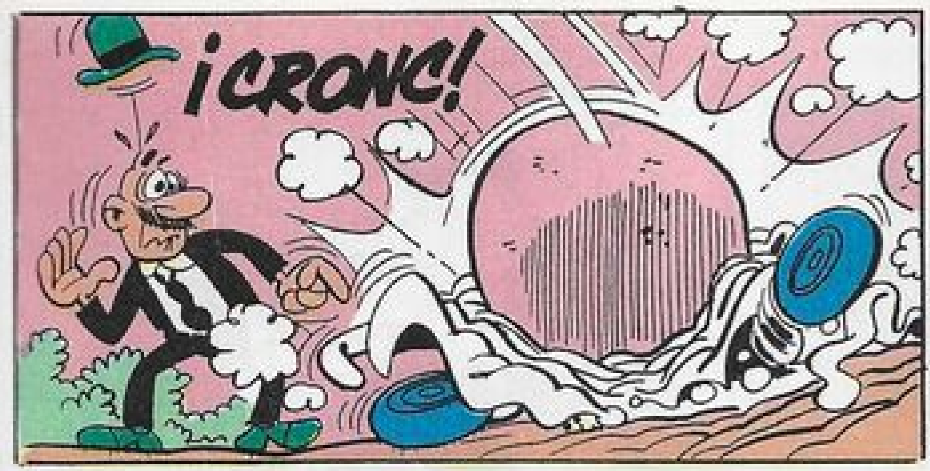

YA ESTAMOS. ¡HALA! VAYA PONIENDO LOS BARRENOS.
SI, PATRON.


LISTO EL PRIMERO. ¡A VOLAR, RICA!


¡BOOM!


¡ZIUUUUU!


¡OTILIOOOOO, TIREME UNA PIEDRECITA PARA TRABAR LA RUEDA!


¡CRONC!

¡MI COCHE! ¡MI COCHEEEEEE!
PERO, PATRON...¿YO QUE CULPA TENGO DE QUE LOS HAGAN CON LA PLANCHA TAN FLOJUCHA? ¡SOCORROOOO!

MENOS MAL QUE ME HAN PRESTADO UNA BICICLETA PARA VOLVER. ¡BRRRRR!

BUENO, YO A SEGUIR VOLANDO ROCAS, QUE ES LO MIO.

¡AY, PORRAS! ¡QUE ME HE QUEMADOOOO!

¡VAYA SUBIDA! ¡OTILIO, VENGA A DARME UN EMPUJONCITOOOO!
¡TAC!

¡BOOM!

¡ZOUFFFFFF!

BUENO PATRON, NO HAY PARA TANTO. ¡QUE DIA TIENE!

¡BRRR! CON TANTO SOBRESALTO... ¡HIP!... ME HA ENTRADO HIPO... ¡HIP!

TRANQUILO, PATRON. ¡LE DARE UN SUSTILLO Y VERA COMO SE LE PASA!

¡BOOM!

CONQUE UN "SUSTILLO", ¿EH? ¿CONQUE UN "SUSTILLO...?
YO...VERA, PATRON...YO...

¡NO CORRA, NO, QUE LE VOY A DAR "SUSTILLO"! ¡GRRRR!
¿POR QUE SE MOLESTA, PATRON? ¡SI YO NO TENGO HIPO! ¡REPRIMA SUS IMPULSOS LOCUELOOOOOS!


LA ESTANTERIA
¡MMM!¡QUE RICOS ESTAN LOS GARBANZOS COCIDOS! ¡GRONF, ÑAM, GLURG, ÑIAM...!

¡RAYOS! COMIENDO, COMIENDO, ME HE "VENTILADO" EL CAZO...

¡OTILIO; HAY QUE TERMINAR DE HACER UNA ESTANTERIA! VENGA A AYUDARME...
SI, PATRON.

EL ARMAZON YA ESTA. CORTE LAS TABLAS, PARA HACER LOS ESTANTES.
O.K!

NO SOY YO NADIE CORTANDO TABLAS. ¡AUMMPFFF!
¡CON LA SIERRA, MERLUZO! ¡SUELTE ESA TABLA!

SI, PATRON.
¡CHAF!

¡HOMBRE; COMO ME DIJO QUE LA SOLTARA, YO...! ¡SOCORROOOO!

¡CON LA SIERRA! ¡LAS TABLAS SE CORTAN CON LA SIERRA!
BUENO; SI USTED LO DICE...

¡CROC!
?
¡CATACROC!
¡CLONC!
¡CHOF!

¡PLOF!

NO SE PUEDE, PATRON. ¡YO LAS CORTABA MEJOR DE LA OTRA MANERA!

¡LA SIERRA SE UTILIZA ASI! ¡ASI!
¡AH, PORRAS! YA DECIA YO QUE...
¡RAAAAAAS!

¡HALA, VAYA ASERRANDO, QUE YO PONDRE LOS SOPORTES!
SI, PATRON.

¡RAAAS!
¡AHORA YA VA BIEN! ¡JE, JE!

¡CARAMBA, PATRON! ¿SE HA COMPRADO UN SOMBRERO DESCAPOTABLE?


¡QUE HOMBRE! ¡NO SE LE PUEDE DECIR NADA!
¡CLINC!


YA ESTA LISTA. PULIMENTELA POR ARRIBA CON EL CEPILLO, MIENTRAS YO LA BARNIZO POR LOS LADOS.
¡VOLANDO, PATRON!


LE VOY A DAR UNA CEPILLADA COMO LA DE UN "TIRALEVITAS".


¡JE, JE! ¡PUES NO SOY YO NADIE CEPILLANDO...!
¡RAAAAAAS!


¡VAYA MADERA RARA! ESTA RELLENA DE TRAPOS VIEJOS...


¡LE VOY A DAR YO CEPILLAZO! ¡EN EL CRANEO...!
PE...PERO...¿QUE LE PASAAA?


BUENO; YA ESTA TERMINADA.
ESPERE...POR AQUI SOBRESALE LA PUNTA DE UN CLAVITO...


¡PUES DELE UN GOLPECITO CON EL MARTILLO, PARA REMACHARLO, HOMBRE...!
SI, PATRON.


¡BOOM!
¡BORROMBOM!

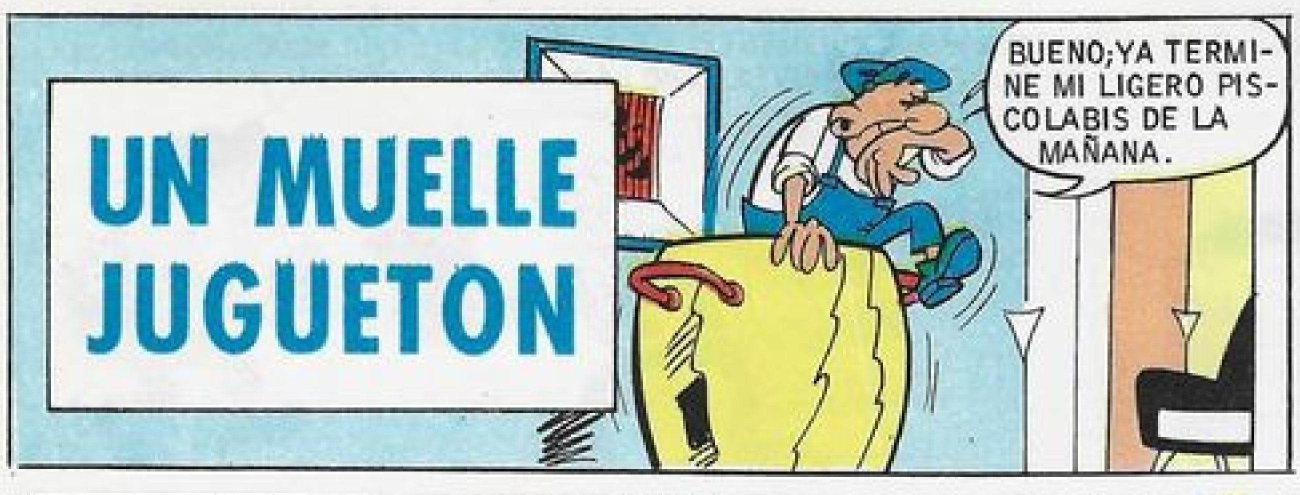

CRE...CREO QUE LE DI UN POQUIRRITIN FUERTE...¿VERDAD, PATRON?


BUENO; A CUALQUIERA SE LE PUEDE IR LA MANO, ¿NO?


¡HOLA, BUENAS! ME HAN DICHO QUE USTEDES HACEN TRABAJOS DE TODAS CLASES...


...Y VENIA A VER SI PODIAN HACERME UNA ESTANTERIA. DE ESAS QUE...


PERO...¿QUE LE HE DICHO YO? ¿QUE LE HE DICHO...?
¡UNA ESTANTERIA...! ¡GRR!
¡QUE DIA MAS TONTO TIENE, PATRON...!


UN MUELLE JUGUETON
BUENO;YA TERMINE MI LIGERO PISCOLABIS DE LA MAÑANA.


¿QUE, PATRON...?¿HAY ALGUN TRABAJILLO?
SI ;VENGA ACA.


HAY QUE PINTAR ESTE MUELLE, PARA QUE NO SE OXIDE.
¡HALA!


YO, MIENTRAS, VOY A TERMINAR UN TRABAJO URGENTE DE CARPINTERIA.


CON LA RABIA QUE ME DA PINTAR... EN FIN;VAMOS ALLA.


OLVIDE LOS CLAVOS DEL SIETE...¡A POR ELLOS!


¡RAYOS!
¡BOING!


¡AAAAAAH!
¡BOING!


¡HALA! ¡QUE DESTROZOOOOOO!
¡CREC!
¡CATACLONC!
¡PLOF!


¡EL CARILLON DEL ABUELO! ¡GRRRR! ¡LE VOY A...!
BUENO, PATRON, ¿DE QUE SE QUEJA? ESTABA PARADO Y AHORA YA ANDA...¡JE, JE!

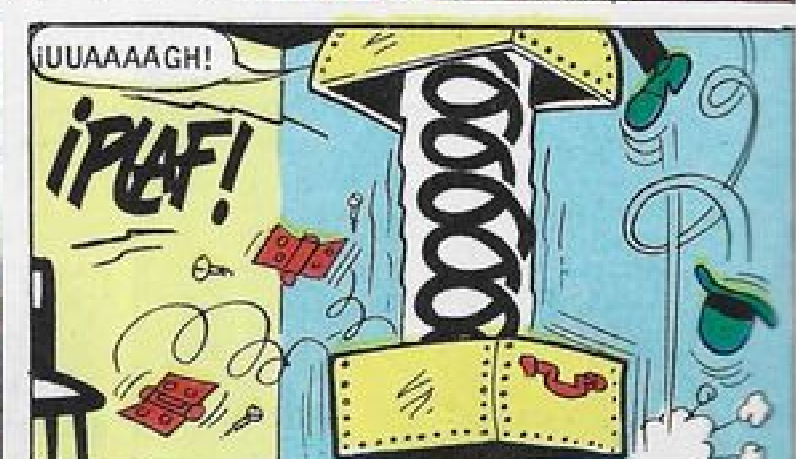

CREO...CREO QUE NO LE HA HECHO MUCHA GRACIA...


LO GUARDARE POR AHI, MIENTRAS BUSCO LA PINTURA, NO SEA QUE ARME OTRO LIO.


¡VAYA; SE ME HAN TERMINADO LAS BISAGRAS!


A VER SI PUEDO SACAR ALGUNAS DE POR AHI. NO TENGO TIEMPO DE IR A LA TIENDA.


¡AJA! LAS DE ESTE BAUL VIEJO ME SERVIRAN.


¡UUAAAAGH!
¡PLAF!


¡CATACROC!

HOY HAGO FIESTA.DESAYUNARE TRANQUILO Y ME QUEDARE EN CASA...

¡BOOM!

¡AH! ¡UN FANTASMA! ¡UN FANTASMAAAAA!

¡GRRRR! ¡LE VOY A DAR BAUL! ¡LE VOY A...!
¡BUF! ¡QUE DIA TIENE, PATRON!

¡HUM! ESTANDO EL MUELLE ENCOGI-DO SE PINTA MUY MAL...

¡YA SE! LO ENGANCHARE EN LA PARED Y...
¡PAM!
PAM
¡PAM!

¡LISTOS! AHORA SE ESTIRA Y A PINTAR CON COMODIDAD.

PATRON, ¿QUIERE SOSTENER AQUI UN MOMENTITO?
BUENO...

¡AAAAAAAH!
¡OIIIIIIIIINC!

PERO... ¡SUELTESE, PATROOOON!
¡NO PUEDO! ¡ME HE PEGADO A LA PINTURA! ¡AY! ¡AY, AAAAAY!
¡CRONC!
¡CHOF!
¡PLOP!
¡CROC!
¡BOOOOM!

¡CRAS!
¡NO CORRA, NO, QUE YO TAMBIEN ME SE UN JUEGUECITO CON EL MUELLE! ¡GRRR!
¡VAMOS, PATRON QUE YA ES USTED MUY MAYORCITO PARA JUGAR! ¡SO-CORROOOOO!

EL TRUCO DEL BALANCIN









































































UNA CHAPUZA EN LA PENSION


































CLOC!


¡SPANISCH MOCHO GRACIOSO! ¡MOCHO GRACIOSO! ¡GRRR!
PERO...¿QUE LE PASA, MISTER? ¡SOCORROOO!


¡PATRON! ¿DE DONDE SALE?
¡BRRR! ¡SAQUEME DE AQUI, MERLUZO!


EN SEGUIDA, PATRON...


¿QUE MODOS SON ESTOS? ME HA ROTO EL SOMBRERO. ¡NO APRENDERA NUNCA!


TODA LA CULPA LA TIENE ESTE TRASTO... ¡LO VOY A TIRAR POR LA VENTANA.


¡TRAIGA ESO ACA, MERLUZO!
PERO PATRON, ESPERE QUE HAGAMOS OTRA PRUEBA ANTES DE...


¡UAAAAAAAAH! ¡PARELO! ¡PARELOOOO!


¡MAMAAAAAA!


¡TOC!


EL MEDICO ME HA DICHO QUE EVITE LAS EMOCIONES FUERTES...


POR ESO ME HE VENIDO A ESTA PENSION QUE ES TAN TRANQUILA Y SOSEGADA.


VOY A VER QUE ESTA COCINANDO LA PATRONA. ¡GLUB...!


¡AAAAAAH! ¡AAAAH...!


¡LA PENSION ESTA LLENA DE CANIBALES! ¡JO, JO! ¡Y A LA PATRONA LE HAN ROBADO LA CABEZA! ¡JUA, JUA, JUA!
¡MI MEJOR CLIENTE, PERDIDO! ¡CHAPUCEROS!
¡CALMA, CALMA! ¡YA LE COMPRAREMOS OTRA!
¡GRRR! ¡SE VA A ACORDAR!
PERO...¿DE QUE, PATRON? ¡SI NO HE OLVIDADO NADAAA!


LA TAPIA
QUE, OTILIO...¿YA SE ESTA COMIENDO UN ELEFANTITO RELLENO DE VACAS?
¡QUE VA, PATRON! EL MEDICO ME HA DICHO QUE SOLO COMA UN PAJARITO DIARIO...


¡ASI QUE ME VOY A VENTILAR ESTE CONDOR...¡EL HAMBRE QUE VOY A PASAR!


¡PUES DEJE ESO AHORA! TENEMOS QUE IR A LEVANTAR UNA TAPIA.
¡VAYA! PODIA LEVANTARSE SOLA.


VEAN; QUIERO QUE ME TAPIEN MI SOLAR...
¡AH! EN ESO, SOY UN EXPERTO.
SI...¡SU ABUELO YA ERA SORDO COMO UNA TAPIA!


HALA; VAYA PONIENDO LADRILLOS, QUE YO VOY A METERME UNA CERVECILLA EN EL ESTOMAGO.
¡LE VAN A DAR LA MEDALLA DEL MERITO AL TRABAJO!


BAR
BUENO, VAMOS A VER QUE TAL VA OTILIO CON LA TAPIA.


¿EH? ¿CEMENTO FRESCO? ¿QUE DEMONIOS HABRA HECHO EN LA ACERA?
¡OJO! CEMENTO FRESCO


QUE RARO...¡SI ESTA DURO COMO UNA PIEDRA!
¡TOC!
¡TOC!


PUES PASO TRANQUILO. AQUI, DE CEMENTO FRESCO, NADA...


¡CHAF!

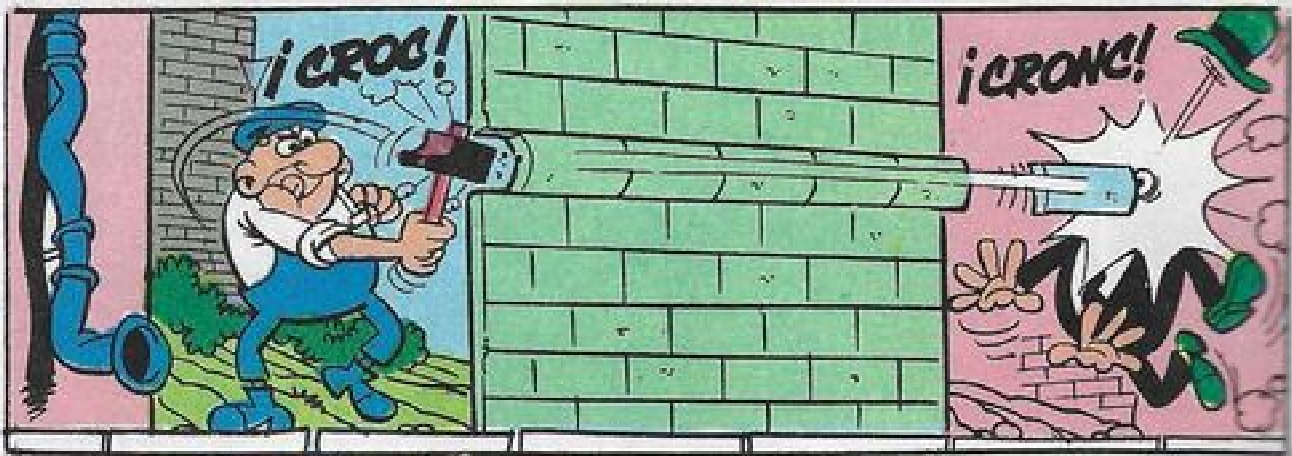

PERO, PATRON, ¿ES QUE NO HA VISTO EL LETRERO? COMO SE ME CAIA EL CACHARRO ESE A CADA MOMENTO...


¡GRRR! VOY A LAVARME...¡YA HABLAREMOS LUEGO DE SU "CEMENTO FRESCO"!
¡UN MARCIANO!


HE TENIDO QUE LAVARME CON UN ESCOPLO. ¡BRRR! A VER COMO SIGUE LA OBRA.


¡HUY; AQUI ME HA QUEDADO UN LADRILLO MAL PUESTO! A VER SI GOLPEANDOLO UN POCO...


¡AH! PUES PARECE QUE LA COSA VA ADELANTADILLA...


¡CROC!
¡CRONC!


BUENO, PATRON; CREO QUE NO HABIA PARA TANTO, ¿EH?


YA ESTA LISTA LA TAPIA.
¡RAYOS! ¿Y LA PUERTA, QUE?


¿LA PUERTA? ¿QUE PUERTA?
¡SE HA OLVIDADO LA PUERTA DE LA TAPIA, MERLUZO!


¡VENGA; COLOQUELA INMEDIATAMENTE!
SI... SI, PATRON.


YA ESTA COLOCADA.
VEAMOS SI FUNCIONA BIEN.


¡PLOF!


¡LA... LA HA COLOCADO SIN HACER EL HUECO!
¿QUE HUECO?


PERO, PATRON; USTED ME MANDO COLOCAR LA PUERTA... ¡DE HUECOS, NO DIJO NADAAAAA!


¡GRRR! ¡HAGA EL HUECO, QUE ESTA A PUNTO DE VENIR EL DUEÑO!
SI, PATRON.


¡HUM! LO QUE SE DICE "MUY RESISTENTE", NO ME HA QUEDADO...
¡BORROMBOM!


QUE, ¿COMO VA LA TAPIA ESA?


¡YA ESTA TERMINADA!
CON PUERTA Y TODO... ¡JE, JE!


SERA RESISTENTE, ¿EH?
¡JE! ¡NO LA TUMBARIA NI EL CICLON DEL CARIBE!


¡MAGNIFICO; ASI ME GUSTA!
¡PFFFFFFT!


¡CATACROC!


¡NI EL "CICLON DEL CARIBE"! ¿EH? ¡BANDIDOS! ¡CHAPUCEROOOOOOS!
¡YA LE ENSEÑARE YO A CONSTRUIR TAPIAS! ¡GRRR!
PERO, PATRON... ¿POR QUE LE DEJO SOPLAR LA CERILLA? ¡HABERLE OFRECIDO SU MECHERO, CORCHO!

LA BASCULA de las SORPRESAS





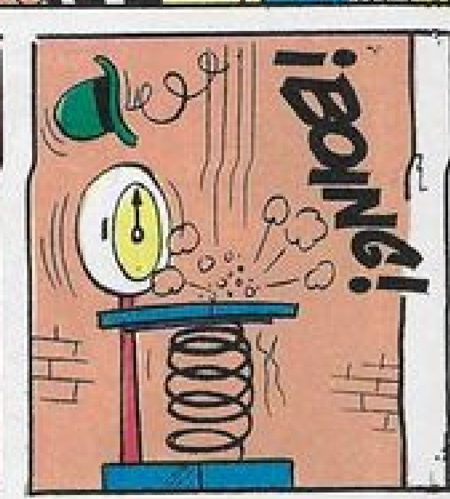































¡AHI VA! ¡LA GRASA!
¡ZZZZZZZ!


ESTACION de SERVICIO
ENGRASES
¡NO VEO! ¡NO VEO!
¡RAYOS! YO SIEMPRE CREI QUE CON ESO DE LOS "ENGRASES", SE REFERIAN A LOS COCHES...


¡HALA, COMO GIRA AHORA LA FLECHITAAAA!
¡BZZZZZ!


¿A DONDE VAS? ¡VUELVEEE!
¡CRAS!


¿LISTOS PARA EMPEZAR, CONDE?
¡LISTOS, DUQUE!


¡PUES VAMOS ALLA!
¡TOC!


¡TRAIDOR! ¡MISERABLE! ATACARME A MI A TRAICION... ¡GRRRR!
PERO, CONDE... ¿SE HA VUELTO MAJARETA? ¡SOCORROOOO!


A VER SI DESMONTANDOLA TODA Y VOLVIENDOLA A MONTAR, FUNCIONA BIEN DE UNA VEZ.


¡HOLA, PATRON! ¿AL FIN VUELVE? ESTOY TERMINANDO DE MONTARLA.


¡LISTOS! VERA COMO AHORA VA BIEN.


¡CHAF!


¡CLONC!


VAMOS A VER SI LA BASCULA ESTA YA AFINADA...


¡RAYOS! ¡RAYOS! ¡MI BASCULAAAA!


¡BANDIDOS! ¡CHAPUCEROS! ¡NO CORRAIS, NO, QUE OS VOY A PESAR LA COCOROTAAAA!
¡NO CORRA TANTO, PATRON! ¡QUE VOY A LA PATA COJAAA!
¡BRRR! ¡PUES ESPERE QUE LE AGARRE YO LA OTRA! ¡ESPERE!



Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S. A., Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1971
DEPOSITO LEGAL B.16.087-1971





40 PTAS.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA